

教育專業



香港教育工作者聯會
Hong Kong Federation of Education Workers



ISSUE 14

教育篇

跨境學生的學與教支援 | 黃建豪副校長

小組共學 雙向交流

網上課堂黃金四部曲 | 呂恒森校長

基層學生如何教？ | 葉泳欣老師

跨校協作 資訊共享 | 李天民主任

善用社交媒體推廣閱讀 | 凌秀慧主任

疫情下的圖書館管理法則 | 蔡世鴻校長

中層管理需大膽嘗「新」 | 林淑操主任

在幼稚園進行適切的電子教學 | 何敏茵校長

「數碼素養 360」 打破數碼鴻溝

為網上教學作好準備

管理新思維

「7S」管理模式 視「人」為最重要資產
和富社會企業會長 和富塑化集團主席
和富慈善基金主席 李宗德博士 GBS 太平紳士

香港教育大學創新項目巡禮

科技。教育。知識轉移

讓研究與社會接軌

全面支援教育發展 | 知識轉移辦公室

執行能力就如運動表現 全憑不斷練習

全新任務切換訓練遊戲 | 潘紀恩博士

以科技分享喜怒哀樂

情緒手帶 拉近彼此心靈距離 | 蘇賜福博士

開發創意的烏托邦

「戲有益」深耕計劃 | 譚寶芝博士

老幼亦值得彼此聽見

「家長式聽力衰退測試」系統 | 甘志珊博士

M-Orchestrator 移動學習應用程式

帶領「協作探究學習」新方向 | 宋燕捷博士

模擬生活環境噪音

檢測幼兒言語辨認的細微變化 | 袁志彬博士



教學
「新常态」
名师略法

特 別 嘴 謝

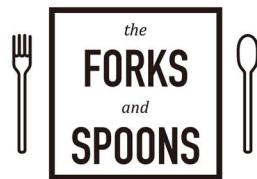
JSIT 聯校資訊科技學會
Joint School Information Technology Association



HKCERI
香港才能教育研究會



Well Link Life Insurance Company Limited



JJ Global Printing Limited

《教育專業》是香港教育工作者聯會出版的專業教育月刊，由教育傳媒集團有限公司統籌出版工作，如欲查詢贊助、刊登廣告詳情，

請聯絡教育傳媒：
任小姐 (852) 6655 3843 (電話 / WhatsApp)

《教育專業》
採用環保紙印製。

教育專業

香港教育工作者聯會
地址：九龍旺角道 33 號凱途發展大廈 17 樓
電話：(852) 2770 3918
網址：www.hkfew.org.hk
WhatsApp：9798 5443 
Facebook：www.facebook.com/hkfew
Instagram：www.instagram.com/hkfewhk

出版：教育傳媒集團有限公司
地址：香港九龍長沙灣永康街 63 號
26 樓 1 室 (Global Gateway Tower)
網址：www.edumedia.hk

主編：陳翠賢
編務統籌：葉秋弦
採訪：何鳳儀
美術統籌：廖智森
設計：許文淇
技術統籌：黃榮柏
總經理：周日發

業務聯絡 : (852) 3612 9743
電話號碼 : (852) 6655 3843
圖文傳真 : (852) 3020 5738
電郵 : marketing@edumedia.hk

發行量：30,000 冊

免費贈閱
版權所有 翻印必究



教育篇



上期《教育專業》以「Back to School」為主題，我們邀請了中學、小學、幼稚園的校長接受訪問，講述疫情下的開課準備，我們希望能夠更深入地分享校內的實際操作情況，因此今期我們以「各『師』各法」為主題，邀請更多校長老師分享他們在新常態下教學的心得。

教學新常態 各師各法





圖片鳴謝：道教青松小學（湖景邨）

不少教育同工關注網課成效，有中學校長提倡「網上課堂四部曲」，利用課前預習、課堂小測和網上工具進行小組討論或遊戲，提升學習興趣與效能，同時設有「學生成長時段」，透過線上輔導關顧學生心靈健康；有任教較多基層學生的老師分享，網課期間放棄教科書出版社提供的簡報，改為利用自製的簡報作教學工具，結合圖文相符的互動內容，務求讓電子設備未必齊全的學生，也能在最少學習器材的情況下，進行有效的學習，用心良苦。

跨境生專屬網課時間表

有招收跨境生的學校，為了應對未能來港上課的同學需求，特地設計了專屬的網課時間表，讓跨境學生也能全情投入新課堂的安排，學校綜合了三種有效的電子教學手法，鼓勵老師靈活運用；有本身是IT能手的中學資訊科技主任，認為跨校溝通交換資訊有助齊心應變，因此跨校組成的WhatsApp資訊科技討論群組，忽而成為最強的學校支援後盾，大部份難題都在跨校溝通裡得到解決，同時又讓教育同工們得到最新和最貼的資訊，可見科技的力量。

閱讀是學習的基石，當全世界目光集中在各大主科的時候，還有校長和老師默默地關注疫情下的圖書館安排。有小學校長為圖書館設立人流控制系統，為學校添置圖書消毒器材，還仿效各國政府控制疫情的做法，為學生交還的圖書實施「十日隔離」，為學生安全做好準備；另一邊廂，有中學圖書館主任認為「有危便有機」，藉著疫情期间，利用社交媒體做閱讀推廣，包括拍攝YouTube影片教學生怎樣使用電子閱讀平台，善用Facebook和

Instagram 推介圖書館新書，還利用 Google Form 設計閱讀功能，不說還以為她是資訊科技老師呢！

新常態更要大膽嘗「新」

在教學新常態下，除了校長在學校擔任領導工作外，也有中層管理層積極配合，由上至下建構系統化的網課框架，並鼓勵團隊老師大膽嘗「新」，即使在外在環境多變底下，仍能上下一心實踐教學理念，這裡不得不感謝香港教師團隊的默默貢獻和無私付出。值得表揚的還有幼稚園的教育同工，有幼稚園校長明白電子教學未必有利幼童的眼睛健康發展，因此致力研究如何能做到「生態整合」，期望能在學前階段學生灌輸正確使用電子產品的態度，同時又將電子教學的效能最大化，結果該校團隊建立了一套有助幼兒在家學習的電子學習材料，提供親子遊戲活動和家長正向教育培訓內容，這樣家長和學生就可以好好地親子上課了。

幾年來學界大談科技創新，自主學習、翻轉教室及電子學習，相關概念早已成為熱門關鍵字。一場疫症席捲全球，無疑加速了遙距教學的步伐，令網課成為未來流行趨勢。

當創新成為必須，學界應該思考的是：如何能夠團結最大力量，共享教學資源並制定全新的教與學策略？針對電子教學的「改革」部份，有必要拓展及創新教學模式，同時顧及學生在硬件和軟件所需。管理層的角色在於帶領及優化電子教學政策，並同時推動教師在資訊科技層面的進修。



跨境上課篇

圓玄學院妙法寺內明陳呂重德紀念中學

黃建豪副校長

跨境學生的學與教支援

新冠肺炎疫情不時反彈，上學年本港學生經歷停課與復課的安排，已逐漸適應電子教學。然而，對於一眾跨境學生而言，因邊境防疫的安排，無法順利回到本港繼續上學。為此，圓玄學院妙法寺內明陳呂重德紀念中學電子學習組特別針對跨境學生設計了專屬的線上課堂時間表，讓跨境學生在 2020–2021 學年也能全情投入新的課堂安排。



圓玄學院妙法寺內明陳呂重德紀念中學

配合網課 為跨境生設計特別時間表

校內目前約有接近 50 位學生身處內地，短期內未能及時返港投入課堂。為了照顧學生需要，教師特別製作了一套「2020/2021 特別上課時間表」，讓身處內地的學生參與實時網課，並請老師記錄每節課的跨境學生出席記錄，科任老師於每天三時前使用電子學習組製作的「網上點名紙」進行點名程序，而校務處同事則於每天三時十五分登記出席和缺席的學生。校方規定，中五及中六的導修節也需要以「網上點名紙」作為記錄。同時，教師亦會另外傳送電郵講解，務求令學生得到適切的照顧，即使身處內地，仍然能追趕本港課堂進度，成績不至於大幅度落後。

而為了同時照顧跨境學生及本地學生，學校決定實行多元電子教學手法，以便同時照顧「課室內」及「線上」學習的學生。推行電子教學大半年以來，學校汲取相當豐富的經驗，研發出三種電子教學手法鼓勵老師靈活運用：

1. 「畫板式」Ipad 教學 2. 電腦、Ipad「合二為一」教學 3. 「腳架」直播課堂

	電子教學手法	方法	優點	建議
1	「畫板式」Ipad 教學	教師手持已連接 ZOOM 的 Ipad 教學，直播課室及「線上」的學生屏幕上	✓ 較快捷登入 ✓ 方便即時回饋學生	• 較適用於以紙本學材即時回饋（如工作紙、練習）的課堂
2	電腦、Ipad「合二為一」教學	教師持 Ipad 或電話，自行配備藍牙耳機，運用電腦播放 ppt 及影片	✓ 教師教學模式遷移較少 ✓ 學生能獲得多元化的學習經歷	• 較適用於欲建立學生學習興趣、多播放影片的課堂
3	「腳架」直播課堂	教師以腳架固定 Ipad 或電話，直播黑板或課室屏幕	✓ 較快設立 ✓ 教師不需改變過往教學模式	• 較適用於如體育課等需要動作示範的課堂 • 或適用於部分學生口語分享為主的課堂



三種電子教學方式各有優劣，適合不同類型的課堂運用，例如「腳架」課堂相對適合體育科及中英文口試的需要，師生只要固定鏡頭，即可在活動空間範圍內直播內容，或者示範動作。而電腦、Ipad「合二為一」教學則滿足學生汲取多元化學習經歷的需求，並且讓教師在課堂上多播放影片，以建立學生的學習興趣。然而，無論使用何種電子方式教學，都將會是未來教育界須開拓發展的新路向，學校最好同時顧及本地學生及跨境學生的需求，讓學生從中獲取寶貴的學習經驗。



教學支援篇

佛教沈香林中學
呂恒森校長

小組共學 雙向交流 網上課堂黃金四部曲

上學年是一個充滿挑戰、特別又難忘的一年。在剛過去的九月，新學年以網課形式開課，及後才陸續恢復面授課堂。這種前所未有的學習模式，不但為家長及學生們帶來許多問號，即使擁有豐富經驗的教學團隊亦需要在這種「新常態」底下重新整理教學進程。

啟發潛能 打造黃金四部曲

上網課不是觀看電影，必須有互動元素讓學生參與其中。學校早在幾年前推行「自主學習」，讓學習透過小組共學形式，啟發學生終身學習的能力。為此，學校提出「網上課堂黃金四部曲」：

1. 要求學生上堂前先預習教材；
2. 課堂由老師導入課題，並透過短問短答形式測試學生的預習進度；
3. 老師進一步講解及教授課題內容，並與學生討論；
4. 利用網上工具，進行小組討論和遊戲，增加學習興趣及效度。

在家學習亦不應局限於電子教材，學校可在下午時段安排圖書課，讓學生在電腦前，介紹停課期間讀過的好書，分享交流的同時可一併訓練語文能力，培養學生閱讀興趣。而老師不只是聽眾，也要分享閱讀心得，這樣形成有效的雙向交流。

另外，教學課時亦須重新整理，把授課時間由 35 分鐘濃縮至 25 分鐘一節，每兩堂中間加小息時段，在中午前完成表定的九節課堂，為學生提供更多自學空間。而教師支援方面，為了讓網上教學更能緊湊、明快地進行，及減省教師進行網上課堂的非教學工作，學校的非教學人員負責統籌網課的點名及主持工作，而學生只需每天登入網上課室一次，就能完成當天的所有課節。



佛教沈香林中學

關顧身心靈發展 培育學生品德素養

學習以外，學校亦十分關注學生的成長需要。網課期間，每周設有「學生成長時段」，讓老師與每位學生傾談，了解他們的學習和生活疑難，有需要的話更會安排單對單輔導，即使隔着熒幕也可以維繫師生關係。因此，學校在網課中加入品德教育課，內容包括環保、自律守規、公民意識及生涯規劃等。即使停課，培養學生品德素養亦不能停步。面對科技及人工智能快速發展，培養資訊素養更是首要。若然情況許可，我們希望繼續帶學生走入社區，例如上門探訪獨居老人等，通過真實生活體驗，不僅看到自己，更明白其他人的需要，從而拓闊眼界，發揚「自利利他」的佛化精神，讓學生們多作反思在這停課近半年的獨處時間，不知有沒有一些反思的機會，讓自己更珍惜現時所擁有的時光、健康以及家人和老師的愛護及照顧呢？這可能是學生們在這段時間最需要學會的人生技能。

學生支援篇

港九潮州公會中學
葉泳欣老師

基層學生如何教？

環境的轉變：疫情下的困境

過去數月疫情肆虐，停課期間，我任教的學校更有不少基層學生礙於家庭經濟條件所限，只能用一台電腦，甚至單靠電話屏幕上課。面對如斯轉變，師長倘要維持教學質素，其所運用的教學法及教學工具也須與時並進，以切合學生多元需要。

「翻轉教室」： 電子學習與自主學習的結合

有賴學校支持，本年度已為一眾師生開設校本電子教室(Google Classroom)帳戶，亦舉辦工作坊讓老師掌握更多電子教學技巧，在停學期間充分實踐「翻轉課室」策略——課前預先發佈相關的時事新聞及影片，讓同學自主學習；課堂上則有更多時間讓同學進行更深層次的討論，以深化學生的學習層次。例如我在開始教授《燕詩》一文時，學生能在全班面前分享自己看畢影片後對燕子的了解，或對詩人的生平作匯報。教畢課文後亦能以情境題讓學生代入情境及分享畫面的方式匯報。如此的課堂設計不僅令學生靈活運用電子工具作跨時空學習，更有助提升同學的參與度，從而提高其學習動機。

互動的課堂——自主學習的應用

停課期間，課堂設計尤其重要。上文曾提及不少基層學生礙於經濟條件有限，未必有多樣的電子器材上課。有見及此，為方便學生學習，我在停學期間運用自行製作的電子簡報作教學工具，並因應每一課題的需要加入圖文相符的內容、學生討論、分享環節，甚至是挑戰站等。此舉旨在結合面授課堂時所運用的投影機、板書及簡報等功課工具，讓學生能在運用最少學習器材的情況下進行最有效的學習。如斯的設計也能讓學生在ZOOM期間獲得更多互動的機會。憑著生活化的討論，學生在討論環節的學習動機亦顯著上升。課後，我會上載簡報及相關的學習材料至電子教室，以方便同學重溫教學內容，同時幫助學生建立一個有系統的學習平台。凡此種種，均能令學生更能作高效學習。

有效的討論——培養同儕共學的風氣

值得一提的是，師長如何能隔著遙遠的距離下，鼓勵同學們不要虛度光陰，自律學習？停學初期，老師們均用心拍片，務求學生能在課堂時間中吸收更多知識。如此一來，Edpuzzle自然成了老師們監控學生觀看影片的熱門電子工具，以審視學生的預習狀況。此外，我曾嘗試請同學以電子工具為課文繪畫心智圖，並上載至電子教室，以作課後鞏固之用。心智圖多以學生理解課文脈絡之思路所繪成，給予學生自主理解、整理所學的機會。ZOOM課堂上預留時間讓學生同儕互享各人的學習成果，達到相互學習，共同筆記之效，也是一個讓同學停課不停學的良方之一。



不變的方針——「學生為本」

我深信，連月來的教學模式轉變對老師及莘莘學子均是極大的挑戰。面對突如其來的停擺，不論是學生學習面對的「危」，或是教師多元發展的「機」，均成為教學工作者難得的經驗結晶。然而，唯有以學生為本，如邀請學生對課堂的設計提出意見，方能讓老師從學生角度審視課堂設計的效能。只有對學習效能擇善固執，在教學工具上善於變通，教育工作者才有望一步步探索對學生最好的教學方法。



資訊分享篇

聖若瑟英文中學

李天民主任（資訊科技科）

跨校合作 資訊共享

一直以來習以為常的開學預備，隨著本學年到任新校，在保持距離的情況下參與開學會議、網課，辨認戴著口罩的新面孔，既具挑戰性亦富新鮮感。全港學生在家上課，大家充分表現出創意和應變能力，將課室變為直播室，實地拍攝虛擬背景，甚至調節燈光、收音也頗有心得。同事們並未因停課而停頓，反而花更多的時間適應運用資訊科技進行教學。因此，資訊科技（Information Technology）成為不同學校的共通語言，透過此媒介引導學生自發地學習。

了解學生適切需要 以專業支援專業

暑期的學科準備會議透過視像方式進行，後來才發現這是唯一可以無需戴著口罩見面的會議方式，教授初中資訊科技的同事都需要兼教數學、中文等主科，作為資訊科技主任，首要平衡各同事的教務工作，同時檢視現有校本課程並更新不適合網上教學的內容。所幸專業教師團隊內有各方面的專長：有音樂高手運用資訊科技編曲作曲，也有我校非常受同學歡迎的熱帶爬蟲生態中心創始老師——STREAM 設計達人及編程專家作課程編排，此舉能讓各同事的專長融合在校本資訊科技課程之中。不過，推行網課教學仍需要為學生提供更多支援，我們曾進行校內調查，結果顯示只有一半受訪初中同學擁有電腦或平板電腦，超過一半同學要和其他家庭成員分享電腦，相信來年全校推行自攜裝置計劃（BYOD）後，可以幫助他們擁有適切的工具進行學習。

跨校溝通無障礙 齊心應對一切突變

跨校間的溝通資訊亦成為學校的支援後盾，各種教學主題在 WhatsApp 群組內彼此分享與交流。例如七月文憑試放榜時，如何準時準確地將學生的成績單送到學生的電郵信箱，相關的老師 WhatsApp 群組的訊息此起彼落，一天內動輒有百多個訊息以上作分享與交流。停課期間，資訊科技老師的工作量有增無減，直至現在如何處理技術支援及對未知的疫情應變，跨校溝通實在讓同工們得到最新最切身的資訊。

每間學校各有特色，校內文化也不盡相同，到任新校雖然努力緊抱著上任前輩的文件庫「爬文」，但對學校仍然自愧未有足夠深入了解。不過教學應用資訊科技上，儘管團隊不同，但發展的步伐中仍然有著一種默契，說著共同的語言，Google Meet、Microsoft Teams、Webex、Zoom……成為這段時間聯繫學校每一份子的基本元素，運用資訊科技相信很快可以配合學校開展新一學年。



閱讀推廣篇

善用社交媒体推廣閱讀



一場世紀疫症影響了全人類的生活模式。若問到作為教師，究竟可以怎樣應對？常言道「有危便有機」！舉例而說，疫情之下，除了教授知識，學校也關心師生的健康，特意購入兩部圖書消毒機，消毒每一本歸還的書籍以作保障。實體課時減少，但學生自學機會可能多了，而老師亦可以趁着學生只有半日面授課堂而有更多空間去反思自己的工作，或有更多空間去設計課堂鋪排，在教學上作新的嘗試。

在剛過去的九月底終能全面復課，我發現學生比過去更珍惜可以上學的時間，特別是能夠面對面與同學相處，而學生經過一段網上學習的時光，運用資源科技的能力亦見提升。當然，學生的字體和筆順，還有默書等都顯明實體課堂的必要性，而的確有家庭未能為孩子提供良好設備也是疫情下、教學轉型中需要增援的地方。

而若問到圖書館在疫情期间能怎樣向學生推廣閱讀，我也有一點小分享。我校過去兩年均有購買網上閱讀平台供師生閱覽電子書，坦白說，以往大家都寧選實體書。趁着疫情，我大力鼓勵老師和學生嘗試閱讀所購的電子書，還在 Google Classroom 設定了閱讀功課，讓學生嘗試繳交、分享讀後感。有些學生願意嘗試，更繪圖拍照、上載圖片等，豐富閱讀分享的內容。

東華三院郭一葦中學

凌秀慧主任（圖書館主任）

有危便有機 乘勢推動電子閱讀

本校已購買的網上閱讀計劃提供 100 款書籍，現在看來卻好像也不夠了呢！還好香港公共圖書館亦有提供電子書資源，我便順勢向師生推介一番，有了這些電子書閱讀平台，學生在課餘亦可有足夠的課外閱讀選擇。而我在選購電子書時已配合了八大學習領域而選書，使各科都能有相關的電子書。現在不能佔用很多課時入課室作閱讀推介，我便拍攝影片在 YouTube 做推廣，向同學介紹如何可以用桌上電腦、平板電腦，甚至手機去登入以及閱讀本校所購的電子書，怎樣可以申請香港公共圖書館的電子書讀者帳號，我亦透過 Facebook 及 IG 等向學生推廣圖書館的新書及各類閱讀資訊。配合特定選書，我用 Google Form 設計了不同的閱讀功課，而這做法更在本學年成功吸引學科與圖書館合作，嘗試繼續推行！

更重要的是，在疫情期間，圖書館亦從沒鬆懈，繼續搜羅優質實體書以優化館藏，而這亦是圖書館主任的重要責任之一！因為疫情定會過去，而好書絕版後就再也難尋了！趁着目前半日課堂的空間，我也趁機為大量「不起眼」的舊書重新包書、重新編目、重新推廣。正如文章開首所言：有危就有機！作為老師，我們常教學生要以正面樂觀的心態去面對問題，所以教師更加要身體力行，好好善用疫情之下的空間，嘗試新的教學模式，思考該怎樣轉危為機。



圖書管理篇

中華基督教會協和小學（長沙灣）

蔡世鴻校長

疫情下的圖書館管理法則



自 1 月疫情爆發以來，很多學校圖書館已經實行閉館，原因十分簡單，架上的圖書每天都有不少學生觸摸，大家都會擔心變為傳播細菌的溫床。早前研究亦證實，新冠狀病毒能存在書籍上多天，試問家長如何放心學生到圖書館選書呢？如學生把圖書帶回家，家長能接受嗎？

部份公共圖書館在 9 月 17 日起局部重開，筆者作為香港公共圖書館諮詢委員會委員，十分關注圖書館的衛生問題。6 月期間，儘管學校一度恢復面授課堂，我校仍有家長擔心病毒傳播，至今仍不許子女上學，更遑論讓他們到學校圖書館選書。為此，我們需要多向家長傳達學校訊息：學生在校每天都會觸摸不同的東西，如學生桌面、樓梯扶手、水龍頭等，我們不是教他們什麼都不可觸碰，而是要教他們保持個人衛生，勤洗手和戴口罩，與細菌共存。我發通告把這觀念告訴家長，也以這想法為基礎，為圖書館重開做了一連串的工作。

- 1. 控制人流：**我們每星期將學生分為五批，星期一是 A 班日，星期二是 B 班日；而每天也將學生分為兩批，第一個小息是高年級學生，第二個小息是低年級，而圖書館最多只容納 50 人，額滿便不能進場。
- 2. 洗手、洗手和洗手：**我瀏覽了一些網站，看看世界各地的公共圖書館，發現他們要求所有進入的人要量體溫和消毒雙手，確保雙手清潔，所以我在學校圖書館外裝置了水龍頭，讓學生在進入和離開圖書館時都要洗手，我覺得這方法最有效，所以在電腦室門外也安裝了洗手盆。
- 3. 圖書消毒：**我想大家都想過買一部紫外光消毒機回校消毒圖書，尤其是最近有些器材標榜能用紫外線，殺死 99.9% 的新型冠狀病毒。我也有這想法，所以在淘寶搜尋一下，發覺價錢也不太貴，便買了一部回來試，但早前有報章報道這方法只能殺死 20% 的細菌，所以我也會用酒精抹圖書，達致雙重保護，但這方法只能清潔圖書的表面，書的內頁呢？嗯！還要有其他方法。
- 4. 圖書也隔離：**我從網上看到外地的圖書館會把圖書隔離十天才重新上架，這方法不錯，所以我也要求圖書館主任先消毒學生交回的圖書，然後再隔離它們十天，這樣便安全得多了。
- 5. 曬書：**在這十天的隔離，我們還會多做一樣工作——曬書，因專家說細菌是很怕熱的，所以我在圖書館旁造了幾個玻璃櫃，晾曬學生交還的圖書，大約曬數小時，相信陽光已足夠殺死大量的細菌。我見淘寶也有這些晾曬設備，還是流動的，價錢也很便宜，所以我們常說圖書很香，書香四溢，現在可多加一句：「圖書又香又暖。」

為什麼學校要這樣大費周章，處理圖書館的問題？為的是要確保學生的安全，為的是要增加家長對學校圖書館的信心。我們常花不同的心思來吸引學生多閱讀，疫情底下，大家更要多動腦筋，讓學生無時無刻都能實現愉快閱讀，同遊書海的樂趣。

管理支援篇

中層管理需大膽嘗「新」

反覆的疫情令教學出現新變化，時時變，不停變，可謂殺教育界一個措手不及。對於面對施行混成學習的挑戰，學校須從課程規劃入手，從學習管理系統的選用、怎樣調適及規劃網上教學課程、師生如何適應學習及教學模式的轉變，到教學模式的轉變（短片教學？實時網課？）、平衡教師工作量的安排、制定網課常規、如何照顧學生的多樣性、評估方式等都必須進行即時改革。

召開會議 制定網課框架

停課期間，校長帶領中層管理人員，包括副校長、課程主任、資訊科技主任等，先於行政會議初擬網課的框架，訂定各科各級的網上上課時間表，按各學科教學時數比例安排網課節數，制定學生應用學習管理系統指南及課堂規則，重新整合教師分工等。此舉可避免教師因網課而導致工作量大增，對網上教學無所適從。

其後，課程主任與各科組長於課程會議內討論細節，而科主任再召開科務特別會議，商討教學進程、處理及批改學生課業的細則。同時，各科科主席須擬定清晰的網上教學工作指引，讓科任清楚了解網課的要求，如簡報表的組織、學習目標、教學流程、總結、課業安排、課後延伸、評估安排等，以照顧學生學習的多樣性。

滄江小學
林淑操主任（中文科及 STEM 統籌）

分工合作 互相協調

在進行網上教學前，教師需不少於一星期前把學與教的資源上載到相關平台上，以便科主任跟進。與此同時，資訊科技主任負責建構學習管理系統，建立教師帳戶、學生帳戶、發放電子通告、處理家長查詢、上載教學資料、為教師提供培訓工作坊等。而教務主任則負責擬定各科在停課期間的上課節數及教師人手安排，制定特別上課時間表（全網課、半天課、全日課等），以應變未來的各種情況，亦要一併考慮缺課教師的代課、調堂或其他特別安排等。訓導主任負責處理停課期間各班學生的出缺席及網課的班級經營等。輔導主任及社工加強與家長的溝通，為有需要的學生提供情緒支援，以幫助學生順利過渡網上學習。

如教育家陶行知所言：「故欲求常新之道，必先去舊之方，試驗著，去舊之方也。」因此，學校各個行政小組互相協調和配合，並由組長主動帶領各組同工作出調整及迅速應變，務求在外在環境多變底下，仍能實踐教學理念。

學校的中層管理人員除了照顧學生的需要外，教師的需要亦不能忽略，大家多溝通，多體諒，多肯定，這樣才能夠大膽嘗「新」，為學生帶來豐富的學習經歷，以積極的態度迎接教學新常態。





幼兒網課篇

在幼稚園進行適切的電子教學

在疫情下，面對「停課不停學」的處境，不少幼稚園也加強推展電子教學。然而，電子產品的普及是雙面刃，幼稚園的課程如能做到「生態整合」，則能有效在學前階段灌輸正確使用電子產品的態度，亦能將電子教學的效能最大化。

近視加深 400 度的小女孩

暑假期間，我到驗眼中心定期檢查眼睛，身旁一個小女孩也在驗眼。驚訝的是小女孩在短短數個月內，近視急速加深了 400 度，其家長表示可能是疫情期間長時間使用電子產品而導致，為此也感到十分痛心及難過呢！從這件事中，好使我們再次深切反思一下，如何適切地在幼兒階段推展電子教學。

電子產品與幼兒發展的關係

衛生署的建議，避免讓二至六歲幼兒長時間使用電子屏幕產品，並提示幼兒在使用產品期間讓眼睛適當休息。在學前階段，幼兒每天不應使用多於一小時的電子產品。根據研究發現，幼兒兩歲和三歲時花愈多時間便用電子產品，他們日後的解難能力、社交溝通技巧及大小肌肉會發展得更差。故此，幼兒使用電子產品時，家長應盡量陪伴在側，適切地幫忙幼兒把電子產品的內容與日常生活經驗連結起來，並與幼兒訂立使用電子產品的規則，切實執行以助幼兒學習如何有節制地適當使用電子產品。

基督教樂道幼稚園

何敏茵校長

善用科技 提升教學效能

教育局有關《幼稚園支援兒童在家學習的策略》，供幼稚園參考的文件中，為學校提供適切的支援，好使幼稚園在疫情中，繼續透過不同的模式幫助幼兒作適量的學習，做到「停課不停學」，以保持幼兒對學習的興趣及全人的培育。

本園細閱教育局相關指引，並按各級幼兒的發展需要、興趣及能力，設計多元化的學習素材，包括：實體的學習資源包、親子遊戲互動影片、親子閱讀影片，以及各活動的電子教學影片等，以幫助家長以正確的方法及態度，與學校攜手孕育幼兒健康快樂地成長。

開心的記憶 陪著孩子成長

幼稚園教育課程指引強調「遊戲學習好開始、均衡發展樂成長」，故此，在疫情期間與駐校社工及教師積極建立一套有助幼兒在家學習的電子學習材料。感恩，駐校社工熊姑娘是美國註冊遊戲治療師，為課程規劃及組織方面，提供了專業而寶貴的意見，包括：親子遊戲活動（共六集），以及家長正向教育培訓（共四集）。學校在內聯系統上載由駐校社工及教師示範的親子遊戲片段，供校內家長及學生學習及使用。此外，學校亦會特意挑選優質圖書在防疫期間閱讀，讓學生從小培養幼兒良好的閱讀習慣，以奠定良好的學習基礎。



基督教樂道幼稚園



課程介紹



JUPAS 收生講座

科技改變世界，市場營銷已走進互聯網和大數據時代。有見及此，香港城市大學工商管理學士（市場營銷）課程提出嶄新的「i-Marketing+」概念，培訓學生應用各種互聯網工具，運用大數據分析和了解目標客群，為企業制定精準具效益的創新營銷策略，訓練學生成為新一代全能市務專才。

課程設計以實戰為本，學生、商界和教授三方互動，並因應市場需要，開辦三大組別選修課程，分別是「市場營銷傳播」、「營銷分析」和「創新與設計」，當中加入分析 (Analytics) 和設計思維 (Design Thinking) 元素，學生在二年級時，按興趣自由選讀主修其中一個課程組別，發揮個人專長。

實戰經驗最重要

市場營銷學系高級特任講師譚桂常表示，學系強調實踐與理論並重的學習環境，每年均安排四年級學生參與「傑出學生市場顧問計劃」，邀請企業為合作伙伴，共同打造市務方案。學生於過程中學懂如何撰寫報告、分析數據、服務客人等技巧，這些寶貴經驗有助畢業學生迅速融入商業市場。



學生在市場顧問計劃中表現優秀，獲得企業的讚揚及嘉許。



譚桂常

香港城市大學 市場營銷學系
高級特任講師及課程收生主任

迎接大數據年代 應用 i-Marketing+ 概念 主張 實戰 學習

城大「國際視野」評分全球第一

人脈對於日後個人發展至關重要。為協助學生在商界擴闊人脈圈子，學系致力促進學生與大企業之間的交流。希望透過定期舉辦的畢業生經驗分享工作坊和商業領袖論壇等活動，讓學生開闊眼界、延伸思維、拓展人脈，為學生締造機遇。

譚桂常表示，每年約有 100 名 Marketing 學生到海外交流，學系更會提供獎學金及資助，鼓勵學生積極體驗異地文化，開拓視野。此外，學系與台灣大學合辦雙學位課程，學生首年和最後一年都會在城大修讀課程，二、三年級則到台灣就讀。「台灣大學是當地最有名的學校，學生畢業後可獲取雙學士學位，有更多發展機會。」英國《泰晤士高等教育》(THE) 去年公布世界大學排名，城大的「國際視野」評分為全球第一，可見當中國際化的學習環境，廣受好評。

市場營銷範圍廣闊，活潑開朗的學生固然有優勢，不過未來世界講求分析能力，即使學生性格文靜，但擅於分析或對數字敏感，心思細密，也適合修讀市場營銷學科。學系會一直緊貼市場，鞏固學生的知識和技能，成為未來的營銷專才及商業領袖。



「數碼素養 360」 打破數碼鴻溝 為網上教學作好準備

香港大學教育學院教育應用資訊科技發展研究中心副主任羅陸慧英教授與教育學院教育政策與社會學部副教授陳鐘榮博士帶領團隊進行「數碼素養 360」計劃研究，並於 2020 年 8 月 25 日發表研究報告，其中摘錄的重點值得學界參考：

研究結果

1. 教師對網上教學的準備程度與學生的學習經歷和學習成果有正面關係。
2. 以下電子學習策略對教師的網上教學準備程度，及學生的學習經歷和學習成果有重要影響：
 - a. 多元化的電子學習統籌組組成角色對學生學習成果及教師準備程度有利。
 - b. 為教師提供與電子學習有關的專業發展機會，對教師準備網上教學及學生的電子技能提升有正面影響。
- c. 儘管每間學校的電子科技設備有所不同，只有兩種設備與學生網上學習成果有比較大的關係。
3. **學校的網上教學準備程度對於較低社經背景的學生尤關重要。**

關鍵建議

A. 建立具規模及多元角色的電子學習統籌組，協助調整以學生為本的決策和行動

設立一個多元角色的校本電子學習統籌組，除資訊科技人員外，亦應包括學校管理人員，如課程主任及非資訊科技科老師，以協助設計、推行及發展全面或混合模式的網上教學完整策略。此外，學校亦需制定機制以確保團隊成員間的緊密配合，這亦可成為學校之間對於網上教學準備程度經驗分享的重要主題。

B. 加強學習管理系統以配合所有持份者的需要

優先考慮同時適用於校內及網上應用的技術配置，以支援互動學習。學習管理系統的角色與功能，不單是一個學習資源庫，更應配合學生、教師、家長和學校行政人員不同的需要，以支援學生學習、同儕互動和評估及意見回饋。

C. 提供更多與教學及評核有關的教師專業發展機會

校本教師專業發展（TDP）機會對幫助教師作好網上教學準備十分重要。TPD項目必需以實踐為本，例如學校課程中加入混合及網上教學模式的元素，項目也應該促進教師之間的協作及推動社區建設。

羅陸慧英教授指出：「有些學校的資訊科技統籌組只由技術員及資訊科技科老師組成。明顯地，這種組成模式已無法配合現今多以科技為基礎的學生為本教學法，或有效制定網上教學和評估策略。我相信把它改稱為電子學習統籌組更為適合，並讓學校領導層如學務／課程主任和科目老師參與，以規劃和推動整全的策略，配合全面網上或混合教學模式。」

該研究報告建議學校建立具規模及多元角色的電子學習統籌組，讓教師之間互相協助，期望側重於以學生為本的決策，並且透過加強學習管理系統的使用，以配合所有持份者的需要。最後，報告期望學校能提供更多與教學及評核有關的教師專業發展機會，讓教師一併邁進電子教學的新時代。

由此可見，學校對電子教學的重視程度可反映其教學質素，撇除舊有對技術支援人員的觀念，在電子學習統籌組中，加入各個科目相關教學人員，成員愈廣泛，愈有助收窄師生因電子教學所形成的數碼鴻溝，尤其對於弱勢家庭的學生而言，在電子學習恆常化後，要跨越社經鴻溝和數碼鴻溝兩座大山，是需要校方及社會各界的鼎力相助。整合各界資源，達致教學共享、互助效果，是推動電子學習普及化的方法之一。然而，電子教學只是強化教學質素的工具，教師的專業質素，畢竟是科技產物無法取代的寶貴資源，透過這幾波疫情的磨練，師生都必須強化身心，汲取豐富經驗，為往後的學習生涯創造更完善的未來。

正面思考小法寶

負面思維	正面思維
在家電子學習，學生空閒時間較多。	利用空閒時間，可發掘課程以外的其他興趣。
電子學習導致生活作息時間不規律。	協助學生制定在家學習時間表，培養自律精神。
面對多項不確定因素（疫情變化、停課復課），學生難以掌握生活。	引導學生把注意力放在可掌控的事情上（例如保持社交距離、保持運動，達致身心健康）。
學生家庭貧窮，缺乏電子學習資源。	尋求校方協助，調撥及申請社會資源以增添電子設備應付學習。

教育局情緒支援

1. 心理教育短片——疫流停課·不停愛
2. 守望關愛 專業協助 電子海報
3. 社情常改變、關愛在校園 工作坊
4. 照顧有特殊教育需要的學生——樂在學、網學易

Hong Kong Reprographic Rights Licensing Society 香港書刊版權授權協會

(c)

黃燕如博士

香港書刊版權
授權協會主席

網課下的版權知識

「網課」成為教學新常態，為了維持學生的學習進度，老師透過視像系統與學生互動上課，當老師都忙於應付網課的時候，學校應及早完善網課的版權細節，避免誤墮法律陷阱，日後產生不必要的版權爭議。

文：教育傳媒 | 圖：教育傳媒

香港書刊版權授權協會主席黃燕如博士提及，很多人都不明白版權法保護的範圍是什麼，因此在使用版權物時容易引起誤會。她指出，簡單而言，版權是賦予原創作品擁有人的權利，包括文學、戲劇、音樂及藝術作品、電影、電視廣播節目，以及在互聯網向公眾人士發放的作品，「版權法保護意念的表現形式或有關的製成品，而並非意念本身。」

至於老師作為僱員期間的作品，除非勞資雙方另有協議，否則學校作為僱主是版權的第一擁有人。換言之，老師製作的作品，其版權全屬學校所有。比方說，課堂上傳授的知識，一般是不受版權保護的，但老師講課的「表達方式」內容，則會受到版權保護。尤其在學校進行網上授課的情況下，有學校會把網課中老師傳授知識的過程錄影下來，原意是讓學生能夠隨時重溫課堂內容，而這節網課的錄影，是會受到版權法例所保護的。

在釐清版權誰屬之後，黃燕如也建議學校可在網課的「適當位置」上，用文字標明影片或錄音的版權聲明，例如在學校發放的網課通告裏註明，又或者在網課平台介面、影片註腳等地方列出版權聲明，避免不懂版權法例的學生，把網課內容上載到社交媒體對外分享，造成不必要的混亂，即使有其他人把影片公開或出售，學校仍能根據聲明內容作出相應的法律維權行動，以保障學校和老師雙方的知識產權。

同樣地，學校在採用教科書的電子版本時，也需要留意出版社列出的版權聲明，讓老師和學生清楚知道教材的版權授權內容，避免出現類似上述對外分享或轉售版權物的情況。黃燕如表示，如果老師對應用版權有任何查詢，歡迎聯絡版權協會，職員樂意隨時解答學校的查詢。

版權常識 ABC

問答 1

問：如在職或已離職教師與友校同工分享教學製作，會否侵犯學校擁有的版權？

答：一般而言，教師為教學而創作的作品，其版權將屬其僱主（如辦學團體）所擁有。

換言之，除非在僱員合約中另有條款，或得到校方的同意，否則在職或已離職教師複製或分發有關的教學製作，均屬侵犯學校擁有的版權。另一方面，假如校方沒有特別規定，教師可以在不涉及任何受版權所限制的行為（如複製或分發）的情況下，與其他同工交流分享教學製作。視乎情況，如涉及為教學用途而複製教學製作，可參考《版權條例》第 41A 及 45 條為教學目的而設有關版權豁免的範圍。

問答 2

問：教師參考教科書的題目，然後改編並製成工作紙分發給學生，這是否侵權？

答：版權只禁止複製版權作品的「實質部分」，而沒有就意念或資料的使用方面給予版權擁有人壟斷權。因此，教師製成的工作紙如只包含教科書的題目的意念或其非實質部分，不會構成侵權。反之，如工作紙涉及複製教科書的題目的「實質部分」，教師必須確保其行為符合版權豁免的條件，或事先得到版權擁有人或其代理人的同意，否則即屬侵犯版權。



資料來源：

教育局 -- 《使用版權作品作教學用途常見問與答》，以上所載資料只供一般參考，並不構成法律意見。
<https://bit.ly/3lDEjUL>

知識產權署

<https://www.ipd.gov.hk/chi/home.htm>

香港書刊版權授權協會

查詢電話：2516 6268

電子郵件：info@hkrrls.org.hk

網站：<https://www.hkrrls.org.hk>



圖片鳴謝：聖安多尼中英文幼稚園（麗城花園）

關注幼師離職問題 幼兒教師：「後生」的專業

幼兒教育是學童開始學習旅途的重要里程碑。諾貝爾經濟學獎得主 James Heckman 教授認為，相較政府在人力資源培育各個階段所投入的經費，唯有在幼兒階段所有投入的經費回報最高 (Heckman & Masterov, 2007)。而幼兒教師，更是提供優質幼兒教育服務的關鍵人才資源。可惜的是，每當有外地的同行或學者來香港訪學，總是詫異香港幼教工作者竟是一個如此「後生」的群體。

「後生」這個評語在專業培訓與發展的語境中絕非讚賞。因為「後生」意味著一個專業群體留不住人才，導致專業的經驗與知識難以得到留存及傳遞。在香港，幼兒教育行業一直面對每年約 10% 的流失率（教育局，2020）。根據香港特別行政區教育局於 2019 至 2020 年度的數據，流失率為 12%（教育局，2020），而流失率可分為「離開任教學校」以及「離開幼兒教育行業」。因此，我們需要區分這兩種流失情況，分別了解幼兒教師離開現時服務學校，以及離開幼兒教育行業的原因。

一、為何離開現時服務的學校？

其實，更換任職學校，對幼師來說是一個重大而逼不得已的決定。首先，他們要離開熟悉的工作環境，離開他們熟悉的幼兒學生，去到一個全新的工作環境；其次，由於幼師沒有一個如中小學教師般的薪酬表，當幼師離校時，他們從前累積的經驗及年資，並不會隨之受到新學校承認，使他們的薪酬倒流到跟新入職的幼師差不多。基於這兩點考慮，一般情況下幼兒教師是不會輕易轉校的。

我們在調查中發現，人事關係和工作量，是最影響幼師會否繼續留任的因素。幼師不如中小學老師的工作般擁有獨立的教學時間，幼師通常長時間與同事合作教學，能否跟學校裡的同事相處融洽，是幼師考慮會否轉校的重要因素。不少幼師表示，如學校裏的人事關係出現問題，他們會考慮更換學校；相反，如果人事關係是正面的，他們會更願意繼續留在現任學校工作。



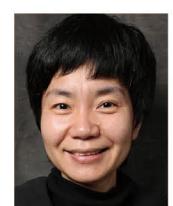
圖片鳴謝：聖安多尼中英文幼稚園（麗城花園）

其次，工作量是促使幼師離開其所在學校的另一個重要原因。幼師需要長時間面對十幾名甚至二十幾名學童。調查中一位教師分享，因為身體的原因，醫生囑咐她務必經常飲水，但如果飲水多，她就需要常去洗手間，令到教學需要中斷，及麻煩其他同事幫忙頂替，所以她會減少飲水，而結果便是身體的隱疾每一兩個月便會爆發一次。

幼師除了日常在學校教導和照顧幼兒外，還要處理不少行政工作、跟進家長的疑問和投訴，以及抽空參與師資培訓等，這同時亦導致幼師的工作時間延長，休息時間減少。不少幼師認為工作量太多，會增加他們的工作壓力，影響到日常生活，甚至出現情緒問題。他們亦會因此而決定離開現職學校，尋找另一間學校任職。



王慧
香港教育大學
特殊教育與輔導學系



陸佳芳
香港教育大學
教育政策與領導學系



圖片鳴謝：何文田循道衛理楊震幼稚園

二、為何離開幼兒教育專業？

相比起離開任教學校，離開幼兒教育行業對幼師是更沉重的選擇。離開了學校之後，幼師需要重新面對另一行業的工作環境和模式，過去當幼師的工作經驗，不單未能為進入另一行業帶來優勢，同時還要重新學習新的技能，以迎合新工作的需要。因此，幼師大多都會在深思熟慮下，才會選擇離開幼兒教育行業。

所以，到底有什麼因素令幼師放棄教學？根據調查，**幼師大多都是因為家庭原因、工作量和薪金而離開幼教行業**。幼師會因為自身家庭的需要，例如要照顧家庭、孩子，而選擇離開幼教行業。過多的工作量亦會令幼師萌生離開整個行業的念頭，轉到另一個行業工作。問到對幼兒教育的感覺，大部分教師的第一個回答都是「感到身心疲累」，而感到身心俱疲的原因都是源自於太多工作量。繁忙的工作令幼師身體出現了不同的毛病，例如腰疼、聲帶過勞等。有關薪金方面，則是基於幼兒教育行業的

薪酬計算方式與一般中小學教師不一樣，幼師的待遇未能和其他中小學教師看齊，讓幼師感到意興闌珊而打算離開幼教行業。

既然有原因令幼兒教師離開幼兒教育行業，當然也有原因讓他們選擇繼續留在這一行業。有幼師回應指，令他們繼續留在這一行業的主要原因是**因為他們對幼兒的喜愛，他們喜歡與幼兒相處，因此願意繼續擔任幼師**。而這一個原因也是最多現職教師選擇繼續任教的原因。有教師表示，雖然在工作上感到疲勞，但見到幼兒享受教學活動，跟自己分享小秘密，說很喜歡老師時，他會感到非常滿足。另外，喜歡教學和人事關係，亦是幼師留在現時工作崗位的原因。此外，有不少幼師對幼教行業充滿熱誠和抱負，希望運用自己的知識和技能去教導下一代，幼兒教師這一職業為他們帶來滿足感和成功感。而良好的人事關係，同事之間的互相幫助，亦能吸引幼師留在幼兒教育行業。

對幼教行業有感

要短期內改善幼兒教師的離職問題，我們需要重視提升幼兒教師的人際工作環境。筆者建議學校領導在教師聘任與評核過程中更清晰表明教師合作的期望及重要性，通過課程及行政設計支持，提升正面的教師合作，共建教師合作的校園文化。而在專業發展活動中，適當穿插處理同事關係、提升衝突管理、及教師合作策略的議題。

而長期改善幼兒教師的流失問題，教師專業化相關的理論視角，有助我們撥開雲霧見真章。社會學家 Eric Hoyle 教授 (1982) 很早就對教師職業的專業化策略進行過研究。他發現，凡被尊崇為專業 (profession) 的職業 (occupation)，通常展示出這些共性：

- 1) 擔負一項重要的社會職能；
- 2) 履行該職能需要系統的知識與技能；
- 3) 從業者通常需要在新問題和新情形下應用這些知識與技能；
- 4) 從業者需要通過一段頗長時期的高等教育，方能習得系統知識與技能；
- 5) 從業者認同服務對象利益為先的價值理念及清晰的專業規範；
- 6) 從業者對與相關政策的制定有一定的影響力；
- 7) 相應的，該專業需要高社會地位、高水準的薪酬、及工作環境作為回報。

如果將 Hoyle 教授有關教師專業化的理論應用於理解眼前幼兒教師流失問題，我們不難發現這些因素之間是相互依存、相互掣肘的關係。因此我們可以將幼兒教師的流失率問題，看作是一個失衡的訊號，說明教師們的付出與她們的回報完全不成比例，或者難以持續，才會不得已離開任職的學校，甚至整個行業。只有政策制定者、大學學者、幼兒教師、學校領導凝聚共識，更緊密地合作，才有可能將香港幼兒教育行業推向更具持續性的發展空間。否則，受損失的是所有的幼兒、幼兒教師從業者、學校和我們整個社會。



圖片鳴謝：神召會梁省德中英文幼稚園

主要參考文獻

Education Bureau (2020). School education statistics section: kindergarten education. Retrieved from <https://www.edb.gov.hk/en/about-edb/publications-stat/figures/kg.html>

Heckman, J. J., & Masterov, D. V. (2007). The productivity argument for investing in young children. *Applied Economic Perspectives and Policy*, 29(3), 446–493.

Hoyle, E. (1982). The professionalization of teachers: A paradox. *British Journal of Educational Studies*, 30(2), 161–171.

小結

幼兒教師是下一代開始學習所遇到的第一個老師，因此他們對幼兒教育肩負起重要的任務。從調查所知，幼師之所以會選擇更換任教學校主要是因為人事關係和工作量；而更換行業，則是因為薪金、工作量和家庭因素。要解決香港幼兒教師流失率的問題，我們需要從原因的根源入手，如這些原因得到解決，我們將可以保留這些人才留在學校和行業中，令到幼兒教育有更好的發展。

圖片鳴謝：聖安多尼中英文小學暨幼稚園（麗城花園）



從疫情過後看 推動電子學習的機遇（上）

2020 年，全球人類都面對一場前所未有的危機——新冠肺炎 (COVID-19)。農曆新年假期間，教育局突然宣布要停課，當時各位教育界同工有什麼想法呢？學校第一次面對未有復課日期的停課，教師如何教學？學生如何學習？學校如何確保在「停課」期間也能真正做到「不停學」？學校在實踐「停課不停學」時的表現，反映了資訊科技教育政策推行至今，仍然落後於現實需要，學校之間存在很大的數碼學習鴻溝，展現了教師在資訊科技技能上仍有很大的進步空間；而學生的家庭背景和社經地位，亦影響了電子教學及 BYOD 的推行。疫症在全球大流行之下，未來「間歇性停課」或成新常態，學界如何發展並善用資訊科技在停課期間進行網上即時授課，是未來的一大挑戰，以下我們會以不同角度了解一下。

一、學校的基建（無線網絡及電腦設備）

為加強學校推行電子教學及自攜裝置（BYOD），教育局於2014年起推行WiFi 100先導計劃，撥款為100間學校建立無線網絡，及後於2015年撥款給向全港學校推行WiFi 900計劃，至今這項撥款已成為經常性開支，並納入資訊科技綜合津貼（CITG）之內，即是全港所有學校都已全校鋪設無線網絡（WiFi）。



圖片鳴謝：基督教聖約教會堅樂小學



圖片鳴謝：閩橋中學

在疫情爆發前，很多學校以為校內的無線網絡系統已經非常妥善，足以應付日常教學之需，但不幸地碰上疫情後，部分學校發現自己的無線網絡系統根本未能滿足當前的網絡需求，當所有教師回校同時進行實時視像課堂時，學校網絡經常會不勝負荷，出現「卡網」的情況，而問題往往與校內無線網絡的覆蓋、網絡速度、網絡保安等有關；學校可善用CITG進行校內無線網絡系統檢查及學校網絡安全風險評估，了解問題所在，並加以改善及鞏固，最好是在可能發生第四波疫情前盡快處理。

除了學校網絡基建，電腦設備都十分重要。當面授課堂正常進行時，部分未推行自攜裝置的學校，學生可以自由使用學校提供的流動電腦設備；但當學生在家中上課時，並非所有學生的家庭都能安裝固定或無線寬頻網路及擁有自己的電腦設備，部分

學生更只能使用手提電話上網學習。另外，中學和小學所需的電腦設備或會有所不同，例如小學生多使用平板電腦學習，而中學生多會使用手提電腦設備；對於部分合資格申請「關愛基金援助項目——資助清貧中小學生購買流動電腦裝置以實踐電子學習」的學生，學校應協助他們申請資助以獲得合適的電腦設備，而未能受惠的學生，學校需要因應情況而安排借機服務。

至於寬頻網絡的問題，學校應保持校園開放，讓學生可以回校借用學校的無線網絡進行學習。同時，坊間亦有不同機構為有需要的基層學生提供網絡數據卡，及借出流動無線網絡路由器（WiFi蛋），解決部分基層家庭沒有網絡的問題。當然，最重要的是學校應要考慮推行BYOD，讓學生無論在學校或在家中都能善用合適的電腦設備進行學習。



圖片鳴謝：皇仁舊生會中學

二、課堂教學模式及教學法的轉變

隨著時間的轉變，學生學習及教師教學都有不同的範式轉移，學校如何面對可能再次出現的「停課」？首次「停課」的決定由於來得太急速，很多學校在未有預備下，惟有各師各法：維持繼續學生的正常學習，學校派發紙本家課、學生於學校網頁下載家課、老師通過網上學習平台於網上發放影片或進行網上直播或開展實時視像課；而至第二及第三波疫情來襲下再度「停課」時，學校的應對便快得多了，學生開始適應網上學習，教師亦多採用網上實時視像課堂進行教學，並在教學模式上變得更多元化。學生運用資訊科技學習、教師採用資訊科技教學已成為不可逆轉的常態。

今天所有中、小學校雖已全面復課，卻只能上課半天。有部分學校開展了「混成學習 / 混合式學習模式」 (Blended Learning / Hybrid Learning)，即利用網絡科技與面對面上課的雙軌學習。在學校教師會面對面的授課，學生以至師生間都有雙向互動，甚至會進行實驗或其他操作性學習，當放學回家後，學生可利用網上學習平台下載練習或進行網上討論，再者，有部分教師會安排實時視像課，讓學生在家中繼續上課學習。學生已大致掌握網上學習平台及進行視像課的能力，而教師在預備網上教材及練習方面亦見進步，網上課堂的教學模式更見互動及多樣化。



香港學界一直難以推動的電子教學，反而在疫情下得以迅速推展，亦算是另類機遇。此外，在外國因應疫情變化多端，有部分大專以至中、小學校開始採用「混成彈性學習」(HyFlex Learning)，即是學生於學期一開始，可以選擇接受完全線上課程、完全面對面教室上課，或是兩者皆選的學習方式，而今年度聯合國教科文組織(UNESCO)和北京師範大學智慧教育研究院(SLIBNU)亦發表了相關文章。但是無論是「混成學習」或是「混成彈性學習」，強調的都是如何將虛擬與真實的兩種學習課程緊密融合於教學設計中，利用這兩種學習環境的長處，強化學生整體學習的參與感與學生學習的成效。要設計和實施混成學習，必須考量以下幾點：

1. 如何重新編排課程，包括內容剪裁、重新整合、跨科協作等
2. 如何把資訊科技融入課程和日常教學中
3. 教師能力及教學的轉變和適應力
4. 學生的接受能力和適應力
5. 各界對新教學模式的建議

《混成學習(Blended / Hybrid Learning)的挑戰與設計》，
<https://qrgo.page.link/vY7WY>



即使是再好的課堂，都要了解學生的學習成效，評估是少不了的；然而，現時大部分教師都著重於如何用不同的工具及資訊科技進行課堂教學，課後評估或延續就顯得平淡得多，很多時學校只會將日常課堂中的紙本評估轉成電子評估，並沒有注入電子學習的元素。教師們應考慮如何設計電子評估練習，並通過所收集的數據進行分析，以了解學生的學習需要。相信電子學習的未來重點，應考慮發展持續評估的模式，包括如何利用電子評估推動自主學習、提升學習興趣等，以充分發揮電子學習的優勢。

(下期將續談教師培訓和學生、家長角色的轉變。)

TC 老師 Co-Chairman
JSIT 聯校資訊科技學會 (Joint School Information Technology Association)



為翻轉教室而設的網上學習平台



謝曉軒

(alantse@cuhk.edu.hk) 香港中文大學學能提升研究中心副研究員，負責有關電子教學及翻轉教室的研究，積極參與推廣創新教學、體驗教育和跨文化教育。

網頁：<https://www.jcflippedlearning.hk>
電郵：info@jcflippedlearning.hk
WhatsApp：9868 5624

翻轉教室（Flipped Classroom）是個嶄新的教學模式，其精髓在於讓學生上課前先以老師提供的影片或教材自學，課堂時再進行促進高階思維的教學活動，或者指導學生在堂上做作業。不少外國的經驗顯示，此教學模式將傳統「上課時教書，下課做作業」顛倒，能讓老師更富彈性地利用課堂時間，並能更有效地針對較弱的學生提供個別支援。

ADJECTIVES	ADVERBS
<i>lovely</i>	<i>lovelily X</i>
<i>lively</i>	<i>livelily X</i>
<i>ugly</i>	<i>uglily X</i>
<i>lonely</i>	<i>lonelily X</i>

1

$$(-3) - (+2) \times (-4) = ?$$

$$(-3) - (-8) = ?$$

平台現有英、數兩科的教學資源供用戶使用，老師用戶可將影片指派給學生觀看。

然而，香港的翻轉教室仍處於起步階段，在實踐上遇到不少障礙。困難之一在於：現時主流的網上學習平台未能充分支援翻轉教室，也未能顯示學生的學習過程。為了應對現有平台的不足，香港中文大學團隊在香港賽馬會慈善信託基金的支持下，與香港浸會大學合作推行賽馬會「翻轉教學」先導計劃。團隊為翻轉教室設計了一個網上學習平台 Fabulearn@schools。Fabulearn@schools 是大學資助委員會資助研發的網上學習平台 Fabulearn 的改良版，並加入了適合中小學應用的新功能。Fabulearn@schools 的主要功能包括：

1. 教學資源管理系統，把學習活動劃分為「課前」、「課間」和「課後」，方便學生查看各類任務和自己的完成率；
2. 支援多項學習活動，如觀看教學短片和回答選擇題。學生可在短片加上具有時間標記的筆記，也有促進學生和老師間的交流的討論區；
3. 時間管理功能可發出自動提醒，提示學生於指定時間內完成學習活動；
4. 學習數據分析功能，讓老師能檢查學生的進度，支援落後的學生，適當調整教學進度。

Fabulearn@schools 平台正處於開發階段，預計於 2021 年正式推出。相信這個為翻轉教室量身設計的平台能幫助老師們充分發揮這個新興教學模式的潛能。目前平台上已有不少教學資源供師生使用，日後也會提供教案範本給老師參考，詳情可瀏覽有關網頁。如老師有意申請免費試用帳號，亦可以電郵或 WhatsApp 聯絡計劃負責人。



超越時間和空間 在疫情下創造契機

**陳耀麒**

教聯會教師義工網絡（2020-2022）理事、基督教神召會梁省德小學體育科科主任、課外活動組主任、學校推廣發展組主任。

在上一學年開始，香港的教育界也長時間受到疫情影響，未能以面授形式教學。全港教師亦要面對「停課不停學」的挑戰，體育團隊經過商討，決定一改以往的教學模式，重新訂立教學目標及方案，希望能提升教學影片的趣味性。筆者希望能在此與各位同工分享本科組所確立的電子教學設計三大特點：

一、超越「時間、空間」，增加互動，提升學習動機

受環境所限，未能面授教學，使課堂缺少了互動，學生的學習動機亦因而下降。再者，術科教師往往需要互動教學提升學習動機，尤其小學生的集中時間較短，未能長時間專注在熒幕上課。因此，教學內容上，我校團隊決定將初小的基礎活動課程，更改為家居體適能課堂，將活動空間縮小至適合家居環境。並且配合節奏明快的音樂及動感舞蹈，讓學生能透過有趣的舞步訓練身體協調能力，藉此培訓基礎活動。同時，我們發現「遊戲」是很有效的互動模式，例如：本科組設計了指定的體適能動作，然後安排了不用難度的連串動作，邀請學生與熒幕中的老師「一較高下」，完成挑戰。以「遊戲」作主導的教學模式，能模擬面授課堂的競爭氣氛及互動，吸引學生投入課堂。而以影片模式教學更能享受到隨時隨地的便利，突破「時間、空間」的限制。



二、利用「不一樣」的教具、提升課堂趣味性

教具在視像教學中亦是關鍵的一環。特別在初小階段的教學，學生的投入感離不開教學用具。色彩繽紛、外型有趣的教具確實能為課堂生色不少。因此，在視像教學的設計中，舊有的教具不論在色彩及外型上也缺乏吸引力。有見及此，我校體育組添置了別開生面的教具融入教學影片中，希望藉此能提升視像教學的趣味性。例如：利用 Marvel 造型的手套教授體適能動作，提升影片趣味性。概念源自於現今的兒童節目，卡通人物的談吐舉止及外觀都非常吸引到學生的注意。因此，本科組決定將「超級英雄」帶入課堂。

三、利用不同的剪接效果，使課堂變得「更不一樣」

在進行教學影片的設計，我們往往只意識到視像教學的缺點和限制。只透過影片作為媒體，直述教學要點，便較為枯燥乏味。用「故事」更能將教學內容以更有趣的方式作表達，因此本科組決定以「故事形式」進行教學，再加插剪接效果令學生代入故事情節。例如：本科組以本校的學生相片，製作成經典的 Marvel 動畫開場片段，頓時使學生感覺置身其中，更能投入課堂。而片段中老師亦以故事形式進行教學講解，再加插遊戲環節，令學生彷似置身於卡通遊戲中進行學習。這樣不但能提升學生專注力，又能增加學生對學習的主動性。本校體育組於上年度參加由教聯會主辦的「教師體育節 2020– 優秀網上體能教學微電影短片比賽」中取得冠軍，是相當鼓舞的一件事。

總括而言，雖然受到疫情影響，不能進行面授教學，但這正是一個契機。讓教師們發揮專業，重新檢視過往的教學計劃，了解學生於學習當中的困難，使教學與時並進。將限制化為優勢，一同為學生的學習努力。



課程、課時、 學時、停課

九月下旬，學校課程檢討專責小組（專責小組）向教育局提交了一份課程檢討報告，並為中、小學課程提出六個範疇（包括：全人發展、價值觀教育和生涯規劃教育、創造空間和照顧學生多樣性、應用學習、大學收生以及STEM 教育）的建議。我們這次會先探討小學的「課程」、「學時」與「課時」、「停課」，讓大家思考一下。

課程調至適切的向度

相信大家對「課程調適」並不陌生，以前小學教師曾嘗試剪裁課程，把教學內容調整為貼合學生的能力及需要程度。例如，部分學校以「課程調適」的方式，讓能力高的學生預先學習較深的課程內容，幫助學生更容易銜接中學課程內容。

此外，「課程調適」亦為有限的課時釋出更多空間，讓學生從參與多元化活動中學習，學習不再只局限於「課時」內所指定的科目課程，亦包括「學時」，即學生學習的時數。小學科目看似不多，但學生要學習的內容卻多而瑣碎，非主要課程內容的學習活動被安排於不同時間內進行，例如：培育學生以正面積極的態度面對人生、提高學生的抗逆能力、勇敢面對生活和成長的挑戰與困難……對學生而言，無論在上課時間內或課堂以外（如小息、午膳、課後、開放日、考試日……），甚或校外的時間（包括假期）都是學習時間，故此，專責小組建議學校運用「學時」概念，讓學生的學習可以於任何時間、任何地點發生。

超學科跨越知識領域

為了讓各個科目都可以獲得更多課時，部份學校已經把語文科（中、英文）的閱讀內容轉為跨課程閱讀、數學科及常識科則合併成為 STEM 教育課程；更有小學採用「超學科」（Transdisciplinary）統整其課程，以涵蓋不同學習範疇的學習活動，提高學生的主動性。通過「超學科」課程，學生在教師的引導下進行自主探索、思考及尋求解決方案等學習活動；學生更要運用在不同科目中所學的知識，對問題進行不同層面的分析及思考，涉及的內容更豐富多元及廣闊，有助學生發展生活的技巧及能力，讓他們能夠發揮自主學習的精神，建構知識以及擴闊視野，從而培養學生廿一世紀能力；亦代表學生隨時隨地都可以學習，每分鐘都是他們的「學時」。

總結

有好的課程設計，也要在「課堂」上教授才可，但受疫情影響，學校經歷斷斷續續停課，「課堂」自然大受影響；即使學校紛紛以「停課不停學」為名，透過不同的方式繼續「上課」，但學校停課的日子並不短，無可避免地為學與教帶來挑戰；教師們為了不影響學生學習，都嘗試採用了多元、創新的學與教方式，學生學習變得不能只以「課時」計算，然而課時有限，學生在這段時間，不再只依賴教師教授課程中的知識，他們更致力以電子學習工具持續學習，發揮自主學習的精神，所以學生不只在「課時」內學習，他們的學習更包括了自學及網上學習的「學時」！



Garry Sir 鄒頌基老師
JSIT 聯校資訊科技學會





李宗德博士
GBS 太平紳士

和富社會企業會長
和富塑化集團主席
和富慈善基金主席

「社會會變，人亦需要隨之而成長，每一個有成就的人，都懂得這句說話，若希望成功，必定需要一直學習，社會並不會等任何人。」

——李宗德博士

7S 管理模式 「先做人，後做事」

身為企業家，李宗德博士視參與公共及社會服務和推動社會和諧為重要工作之一，他秉持著自己一套管理思維：「由商界轉型做社企，唯一的難度就是心態上的轉變，因為商界必定會計算盈利，只要放下商業上的金錢觀念，以服務先行，做好管理，轉型做社企自然能夠成功。」

一切由辦學說起

李宗德於1997年成立和富慈善基金，先設立安老院舍，後開辦和富慈善基金李宗德小學，至今小學已營運18年，培育不少人才。李宗德回想當年申請辦學時，同事們說教育局對申請有所保留，畢竟和富集團當時並沒有辦學經驗。李宗德說：

「尤其我一直做開商業企業，商業世界很直接的，若有些投資未如理想，便『埋單計數』。但辦學卻不可能隨便結業止蝕。我認同辦學壓力大，因為人家父母付託自己的兒女在我身上，這不是賺或蝕的問題，而是責任感問題。」

早在李宗德申請辦學之前，已在營運頌恩護理院（德田），因此他反問同事：「你猜猜老人院服務，可不可以隨時結業止蝕？」答案當然是否。李宗德將商業上的管理思維，套用在社企和辦學之上，和富慈善基金李宗德小學成為新界首批直資小學。「創辦小學時，一開始需要資金做基建，但營運下來，已經不需要基金投放額外的資金，完全做到自負盈虧。每年付出的，只是慰勞同工一起吃一頓飯。」李宗德笑指，學校開辦成功後，已經沒有人再質疑他的辦學能力。



和富慈善基金李宗德小學是李宗德由商界轉向教育界的首次嘗試。



頌恩護理院為長者提供一個舒適的安老院所，為和富社會企業其中一聯營機構，將服務的重點放在復康及長者身心的健康方面，並為家屬及照顧者提供配合性的服務。





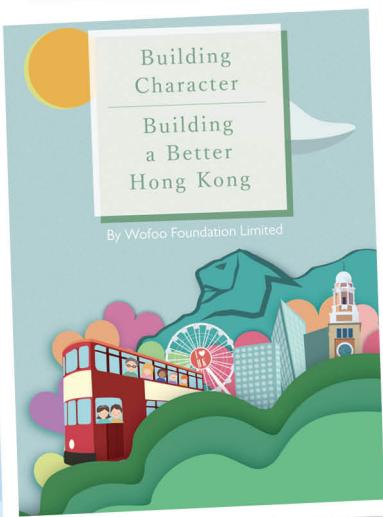
小朋友在和富慈善基金李宗德小學都能愉快成長。

由商界到社福界 以服務為先

李宗德認為，由商界轉型做社企，唯一的難度就是作心態上的轉變。因為商界必定會計算盈利，只要放下商業上的金錢觀念，以服務先行，做好管理，轉型做社企自然能夠成功。李宗德坦言，最重要是永不放棄：「即使是社企，一樣需要面對很多挑戰。無論多大的煩惱，都要一一想辦法解決。」李宗德習慣靈活應對所有問題，他指自己喜歡跳出傳統思維，think out of the box，透過不斷學習，接受新事物，學習別人過人之處，用心聆聽，拓闊自己的思維。對生意人而言，只要能夠掌握機會，任何恰當的創新方法也值得嘗試。李博士說：「譬如我的同事，我重視他們的目標、理念、分析，但我更重視的是執行的方法是否可行，所以我的同事工作壓力很大，我需要清楚知道他們怎樣部署。另外，

由於我是實業家，須要量化成效，有效地評估實務十分重要。」

身為企業家，無時無刻都須要面對挑戰，必須為政策作決定，並敢於承擔後果。因此，為了降低風險，企業家應盡量對投身的行業有所認識，不論是商業業務還是公益事務，也應如此。李宗德說：「以辦學為例，若我作為校監都不懂教育，如何能落實推行政策？空有創新點子是不行的，因為未必能貫徹落實。所以我必須要了解何謂教育，這樣才能清楚知道每一個決定背後的影響。」學習並沒有捷徑，需要一步一步的研究及探索。是以李宗德擔任眾多學校的校監或校董，亦嘗試透過更多的機會了解教育。



和富慈善基金及其轄下之小學合作出版新書，強調品格教育對香港發展的重要性。



和富社會企業是一個多元服務提供者，提供協作平台，凝聚各界人士及團體。透過共同合作，提高服務質素，採取有效的方式提供社會服務，從而推動公民對社會作出承擔。

有效的「7S」管理模式

面對不同規模或性質的機構，李博士會採用不同的管理模式，而當中「7S」是李博士一直認為有效的管理模式。

李宗德回想，時代雖然有所改變，但管理上，有很多傳統留下來的理論或方法仍能派上用場。而更重要的是，性格決定命運，管理層不可能認為自己永遠都是對的，他們是否願意學習新事物，留意市場最新動態？是否願意聆聽別人意見、尊重別人？這一切因素都決定了機構能否成功。李宗德說：「社會會變，人亦需要隨之而成長，每一個有成就的人，都懂得這句說話，若希望成功，必定需要一直學習，社會並不會等任何人。」



「7S」管理模式

1. 架構（Structure）：制定清晰的監督系統和員工架構，才能做到管理將常，並需作出定期檢討。
2. 員工（Staff）：發掘，安排，保留適合的人材在適當崗位工作。
3. 系統（System）：為了確保有高質素的產品及服務，員工的能力及質量是需要經過不停的評核，並可參考已製定的監管程序及用戶意見。
4. 內容（Substance）：提供市場最需要又高質素的產品及服務。
5. 協同效應（Synergy）：指「一加一大於二」的效應，尤其商業環境，企業間憑藉共享（co-sharing）、共創（co-creation）與共同工作（co-working）互補不足，獲得雙劍合璧的效果。
6. 持續性（Sustainability）：透過不斷的改革、規劃、改進，與不同的合作夥伴設立平台，以增加資源基礎。
7. 銷售（Sales）：使消費者或客戶得知產品或服務特性與創造價值。

每年學校均帶領學生參加舞蹈比賽，全面培養孩子的才藝發展。

視「人」為最重要資產

李宗德同時引述 David Bornstein 撰寫的「Social Entrepreneurship」，內容提及商業及社會服務的融合會日趨普遍，而他亦相信這是大勢所趨：「商界有的是資金，社會有的是人力資源，只要大家通力合作，自然能產生更好的協同效應，社會當然能繼續繁榮發展下去。」

李宗德認為教育需要教導孩子「先做人，後做事」——若要社會好，一定要做好文化；要文化好，一定由好人組成；而學做好人，則需要由教育開始。他說：「人的質素很重要，年青人面對成長、面對學校、面對社會，他們到底獲得一個怎樣的訊息？」他指，當學校面對公開

試與品德培育之間作出取捨，必然會選擇前者，這是無可厚非的。若從老師角度出發，需考慮到如何協助學生，在學科成績上能有所長進，這樣的話，老師與學生共同應付考試，如此並肩而行，算是美事一樁。

以生命影響生命，品德有時難以言傳，身教還比較實在。李宗德重申，「和富」二字，不僅來自上一代的理念，在他來說，「和」應該是「和諧」，無論做甚麼事，均是成功的要素。



讓研究與社會接軌 知識轉移辦公室全面支援教育發展



香港教育大學於2016年升格為大學，除了教師培訓外，更致力學術研究發展，在各個範疇裏不間斷地為教育界注入新力量。知識轉移總監周卓輝博士分享，教大發展目標明確，致力成為亞太區於教育領域裏最有影響力及前瞻性的學府，而知識轉移辦公室的成立，就是希望成為一道橋樑，讓學術與社會接軌，共建教育界的創新力量。

推動研發教育科技 讓研究實際貢獻社會

周博士介紹教大知識轉移辦公室肩負的角色及理念：「我們於2016年成立，最希望做到的是把大學的學術研究轉化為社會應用。其中一個重要方向，是引入科技界的夥伴，結合大數據、雲端運算、人工智能等技術，把教育研究成果轉化成教育科技產品及服務，並推出社會。這不單令研究緊貼時代發展，也讓研究團隊的工作發揮實際作用，亦帶動教育的多元發展，讓更多學子受惠。」



周博士坦言，教大研究有深厚扎實的理論基礎，擁有一定優勢。但對普羅大眾來說，很難自行於複雜的論述中找到靈感。他笑着舉例，一位專攻特殊教育的教授絕對有能力掌握自閉症的成因、行為特徵、數據等，於大量的資料理論裏，整合出宏觀的框架及視野。但來到實踐層面，傳統的學術研究也許就此停步。周博士深信透過知識轉移，學術成果可以走得更遠。「我們促進大學與不同公司及機構合作，結合理論與實踐，一步一步由學術走到應用科研，再轉化為社會上的嶄新服務和產品。」



知識轉移總監 周卓輝博士



知識轉移辦公室成員合照

教育與社會企業家基金計劃 帶動社會創新發展

要令知識與社會真正接軌，除了應用科技，亦要照顧市場需要，為社會帶來新的活力及視野。周博士隨即帶出辦公室的第二個重點，就是全力推動社會創新（Social Innovation）的發展。

「我們成立了『教育與社會企業家基金計劃』，目的是於教大建立創業和創新文化，為勝出篩選的隊伍提供種子基金，幫助他們成立以教育科技、教育創新和社會創新為主題的初創企業。」周博士表示，計劃除了促成教職員、學生及舊生三方合作，提供創業、創新的機會，更為知識轉移提供了全新的渠道，讓研究成果為社會帶來深遠影響。

周博士分享，教大學生具有教育培訓背景，以其專業角度再配合想像力豐富的點子，計劃出色之餘，亦別具意義。他舉例，其中一隊隊伍引用共享經濟概念，與坊間的餐廳合作，請他們於非開放時段借出店舖，變成一個共享學習空間。團隊邀請了職業老師於業餘時間，為一班社經背景較弱的學生補習，令他們不因背景及資源所限，擁有平等學習的

機會。周博士續指，這計劃提供的種子基金不是教大培育的終點，辦公室會為初創企業提供後續培訓和顧問支援，當中部份表現理想的初創企業，已獲得外界的第二輪投資作持續發展。

國際發明比賽成績斐然 致力提升亞太區教育服務水平

「我們以教育科技及社會創新作為兩大發展目標，希望提升整體教育的質素、多元性和發展性。」

為了把教大的科技發明發展推廣至國際層面，辦公室會挑選貼近市場的創新教育發明來參加國際性的比賽及展覽會。研究團隊的心血於美國、加拿大、德國和瑞士等地的發明展中獲取佳績，周博士分享喜悅，「很高興教大的教育發明獲得國際認可，對於將來把發明推廣至本地學校、企業和社區都有很大幫助。」周博士分享已有越南、柬埔寨的大學邀請教大團隊作為顧問，協助他們進行教育改革。教大亦會著眼於大灣區及一帶一路的發展，希望把理念引入內地，同時為當地的教育改革作出貢獻。



教大副校長（研究與發展）呂大樂教授

尋找商界合作機遇 與業界攜手 共同面對未來挑戰

知識轉移辦公室的架構分為資源開拓、創新及市場發展、創業培訓三大範疇。以上可以理解為一個完整的知識轉移流程。辦公室為研究團隊提供各項支援，尋找市場上的項目資金和機會，了解市場需要以助改良項目設計，保護新產生的知識產權，並授權發明的使用權給合作伙伴，最終達致商品化。周博士強調：「老師需要教具和科技產品輔助教學，課外的支援服務亦令教育更全面。我們深信教育與商業並不屬對立面，兩者相輔相成，才可利用資源持續提升教育產品及服務質素。」

周博士總結，他衷心寄望社會能感受到香港教育大學的定位及決心，希望透過知識轉移這新路向，讓教大與教育界、業界攜手，提供全面而深入的教育服務及支援，共同開拓未來發展的新方向。



執行能力就如運動表現 全憑不斷練習 全新任務切換訓練遊戲 打破貧困學生發展限制

於日常生活裏，我們每天要面對大量必須完成的事項及目標，大至完成一份複雜的計劃書，小至打理好各項瑣碎事務。不知不覺間，我們已動用了大量的執行能力。香港教育大學特殊教育與輔導學系的潘紀恩博士意識到，有些兒童因先天或經濟等因素，於這方面的發展有所限制，影響未來成長。於是她和團隊共同設計了提高貧困兒童執行能力的電子化任務切換訓練，希望透過低成本高效益的培訓，配合遊戲元素，讓有需要的兒童得到全面的發展機會。

任務切換訓練 針對腦前額細胞

潘博士在介紹她與團隊設計的訓練程式前，先簡介何謂執行能力。「其實執行能力人人皆有，多數情況下於3歲就能展現。當中最重要的3大範疇分別是記憶能力、抑制能力及靈活思考，可說是我們日常所需。」他們設計的訓練，正正是這三種能力作培訓。

訓練遊戲本身很簡單及共有2個模式，其中一個模式是一開始先向玩家展示一張圖片，例如白菜圖，請玩家選擇「蔬菜」或「水果」；下一關是汽車圖，亦以類別為選項，以此類推地持續訓練，然而在同一模式下，選項會突然轉變成要選答數目「1」或「2」。「透過觀察，我們發現原來這樣的訓練動用了大量的腦部能量，亦能有效針對主控執行能力的腦部細胞進行訓練。」

重複練習直至看見成果 優化設計提高動機

潘博士指出，玩樂並不是他們設計的初衷，亦不是希望製作坊間常見的知識傳遞型程式（Knowledge Base App），「我們是一個以進度為基礎的程式，過程中不停重複指令，有明確的針對目標。我們的對象是基層家庭裡小一至小三年級學生。我們會透過與學校合作邀請他們進行遊戲，但小朋友玩完都大呼沉悶及頭痛！」潘博士笑着解釋，亦語重心長地表示訓練執行能力就像練游泳一樣，要進步只有不停地來回練習，達至成效為止，重複性的練習，有時候身體肌肉不免會酸痛，而這個程式正正是訓練腦部肌肉所需的工具。

遊戲的設定是一個任務要進行17次選項，20個任務為之一次完整訓練，要專注地完成一個「 20×17 」，其實一點也不容易，很難單憑小朋友自己堅持下去，所以團隊亦會帶上小禮物作為鼓勵，其實亦是希望確保他們得到有效的訓練。雖然重複的程序是必需，但團隊亦花上不少心思，希望盡量提升學生的參與動機，「我們成功為計劃爭取資源，優化原有畫面及聲效，加入角色及故事情節等元素，中途亦會有不少鼓勵對白，以吸引小朋友繼續訓練。」

掃瞄下載
iOS版本



關注貧困學生發展 證實影響深遠

潘博士笑言，訓練執行能力不是全新的概念，只是社會大多應用在老人家或腦部受損的人身上。她坦言一般小朋友不一定需要強化訓練，亦能於日常生活及教育環境中，取得正常的發展水平。但對於基層小朋友來說，最大的困難在於成長環境上的限制，「我們於研究中觀察到有些綜援家庭，父母甚少帶小孩外出，甚至小朋友本身亦有嚴重缺課問題，整天留在家中對執行能力的發展有很大影響。」近十年裏，教育界的確開始關注這方面的培訓，但仍側重於有特殊教育需要的(SEN)學生的層面。潘博士感慨分享，如若SEN小朋友的問題是先天因素，那基層小朋友面對的，則是後天環境造成的阻礙，同樣值得關注。

綜觀亞洲地區，潘博士指出這一類的程式開發實屬少數，對團隊來說亦是試驗性計劃，能夠榮獲2019年美國矽谷國發明展銀獎，感到非常鼓舞。「更開心的是事隔一年後，我們再次邀請同一班小朋友進行訓練，結果發現與未接觸過程式的小朋友比較，其抑制能力領先了10%，證明這個設計真的能夠幫助執行能力的發展，並持久有效，對貧窮學生的發展來說非常重要。」

同步收集數據 寄望電子學習更著重「訓練」

這個以提高貧困兒童執行能力為主的任務切換訓練，除了對兒童提供真正的協助外，亦為團隊收集了不少珍貴的數據，如玩家選擇答案時所需的時間、對錯的次數及範疇等，有助建立一個完整的資料庫繼續研究。「未來亦希望把計劃擴展至過度活躍症的層面，更會增設英文版本以收集外國的數據。」

潘博士最後總結時寄語，坊間對於專注力不足仍存有誤解，認為小朋友能投入電玩亦是專注力的表現，其實我們要訓練小朋友的，是他們於沉悶環境中，仍能靠意志力堅持下去完成目標的能力。「電子學習無疑是數碼世代發展趨勢，但我亦希望開發商的視野不只以吸引及遊戲為主，亦重視『訓練』的重要性。我們要於遊戲與訓練之間找出分野，才能對兒童提供真正協助，終身受用。」

如有興趣商品化本項目，或進行後續合作計劃，請聯絡香港教育大學知識轉移辦公室。



如有查詢，歡迎致電 2948 7556 聯絡香港教育大學，知識轉移辦公室 凌先生。



進入二十一世紀，科技發明日新月異，有人認為科技的出現導致人際關係疏離，亦有人認為科技大大便利了人類日常生活，意見各有千秋。香港教育大學健康與體育學系鍾慧儀教授及數學與資訊科技學系蘇賜福博士透過利用心率變異頻譜（HRV）的信號，研發出能夠估算人類情緒實時變化的方程式，最終製成一款情緒手帶。情緒手帶的實時數據可以分享至朋友或家人的電子裝置之中，只要配對成功完成設定，用家即可輕鬆與他人分享自己的實時情緒變化。這項發明既能融入日常生活，又能拉近人與人之間距離，情緒手帶的普及化指日可待。



2019 日內瓦國際發明展銀獎



蘇賜福博士

數學與資訊科技學系

以科技分享 喜怒哀樂 情緒手帶 拉近彼此心靈距離

客觀指數
反映内心寫照

對於普通人士而言，情緒表達是一件簡單不過的事，開心與否，只要透過語言的輸出即可表達清楚。但下列兩類人士，他們表達情緒反而成為障礙，當情緒出現之際，只能困在心裏，外人根本無法洞悉。「對於有自閉傾向的小朋友而言，他們不太懂得分享情緒，家長和老師要了解或處理他們的情緒問題，是一件相對困難的事。另外，患有認知障礙症的人士，他們的記憶力會快速衰退甚至消失，甚至乎對身邊很多事物失去興趣、忘記感受，不懂得與人

溝通，也未必能掌握自己的情緒。對於這種情況，情緒手帶可以協助他們輸出內心的情緒變化，讓家人了解更多。」因此，鍾教授和蘇博士的團隊研發出情緒手帶，透過量度心率變異信號，反映自律神經系統狀況。這些客觀數據可用作分析人的情緒起伏，從而協助上述兩類人士的家人或朋友掌握其內心的細微變化。



教大團隊研發出能運用心率變異頻譜 (HRV) 的信號來估算用家情緒變化的電腦程式，讓用家得知自己當刻的真實感受。

情緒手帶實際上是如何運作的呢？鍾教授和蘇博士及其團隊將收集到的心率變異頻譜數據，連同其他不同自身數據，放到經過機器學習訓練出來的方程式作出估算，達致從客觀角度分析人類的實時情緒變異。自主神經底下的交感神經和副交感神經，其實會受到人的情緒變化而有所影響。例如，當人高興或興奮的時候，其心率變異頻譜會加速，不開心的時候，心率變異頻譜相對減慢，情緒手帶透過量度心率變異信號，來反映自律神經系統的狀況。情緒手帶目前能分析出人類十一種情緒變化。只要將手帶戴在手腕上，藍芽裝置會配對手機應用程式，經過三分鐘的初始設定後，即可計算出測量人士的情緒變化，讓用家了解當刻的真實感受。

應用範圍廣闊 與他人分享情緒

蘇博士說，「這個系統研究了一年多，當中涉及收集數據、分析各種數據的可用性、利用研究原型估算數據準確度等工作。手帶一分半鐘會更新一次讀數並傳送至應用程式，配合教大團隊研發的方程式，會計算出用家當下的心跳和壓力指數。」蘇博士在分享情緒手帶的時候，回溯由設計到參加比賽時所抱持的理念，簡單而清晰：「近年看見小朋友時常沉溺電子產品，尤其電子遊戲，導致人與人的連結變得疏離，忽略了別人感受。」他續指，寄望他與團隊設計的科技產品，能夠被喜愛，融入到日常生活中使用。他深信只要運用得宜，科技不只能拉近物理的距離，心靈亦然。



情緒手帶的應用為日本企業的管理層帶來掌握員工工作壓力指數的可能性，有助減低自殺率。

在最初的設計理念裏，手帶的使用對象設想在自閉症小朋友及認知障礙症人士身上，及後隨着將研發的產品商品化，蘇博士與合作公司更把手帶的使用範圍擴展至日常生活之中。「合作伙伴嘗試把手帶推廣到全球，尤其進入日本後，深受日本公司管理層的喜愛。在日本的職場文化及人格特質中，日本人情緒較為內斂，情緒不易宣洩於口。日本公司的管理層期望透過情緒手帶的輔助，進一步了解員工內心的情緒變化。因為公司老闆知道，若果讓負面情緒慢慢累積，員工的工作效率必然下降，更有可能會走上自殺的方向。因此，情緒手帶有效協助日本人避免更嚴重的問題發生。」

普及教育層面 推動學習障礙

蘇博士很榮幸這個系統能夠獲得日內瓦國際發明展銀獎，實在是一大鼓勵。他笑言情緒手帶實際的用途可以十分廣泛，除了可以應用在企業，也可以應用在小班教學裏面：「例如在教大一些課程裏，每班約有20人，作為教師，我們難以一時掌握每位學生的學習進度，而學生的情緒起伏對學習亦有影響，教學人員可以藉着情緒手帶收集相關數據，觀察學生在課堂上的情緒變化來調節教學模式。」

不僅在大學課程的使用，蘇博士還提到以中小學課外活動的瑜伽課堂為例，學員佩戴了情緒手帶，在練習伸展或高難度瑜伽動作時，導師會因應從手帶收集得來的數據，為有需要的學員提供適當協助，可見情緒手帶也是輔助課堂運作更暢順的工具之一。

蘇博士表示，現時情緒手帶仍處於個人應用性質，若全面應用在教學層面，仍未解決當中牽涉的私隱問題，因此在收集學生數據時，不能顯示出學生的名字，只能讀取到學生整體的情緒變化。蘇博士與團隊目前正改良情緒手帶，除了優化電池，附加時間和日期顯示，希望能探索更多可能性。

如有興趣商品化本項目，或進行後續合作計劃，請聯絡香港教育大學知識轉移辦公室。



譚寶芝博士
幼兒教育學系



戲有益

聖公會聖約瑟堂幼稚園的老師
於「戲有益」深耕計劃中培訓
戲劇教育的技巧。

近年來，戲劇教育開始嶄露頭角，成為培養兒童表達、創意、解難能力等全人發展的有效教學方法。香港教育大學幼兒教育學系助理教授譚寶芝博士希望進一步推廣戲劇教育，憑藉多年研究經驗，設計出創意空間教學法，更與香港話劇團合作推行「戲有益」深耕計劃，攜手推動香港幼兒戲劇教育的發展。

開發創意的烏托邦 「戲有益」深耕計劃 師生攜手探索戲劇教育真義

**打破傳統思維
一同編寫故事發展**

譚博士作出簡單介紹，其實在幼稚園裏，不難發現戲劇的蹤影，例如在畢業禮中必定會有戲劇表演，日常課堂亦有不少表演活動。譚博士透過觀察所得，發現不少老師即使願意採用戲劇教育，但仍受限於傳統思維的框架，「戲劇教育一定會用到繪本故事書，不少老師偏向當成課本內容，逐頁講解，適時加上演出或遊戲活動。但其實故事中有大量發揮

創意的空間，可讓師生們一同探索，甚至連繫到真實生活，涉獵不同層面，我們稱之為『過程戲劇』。」

譚博士強調，過程戲劇不只側重於學習結果及成效，而是希望小朋友對故事、尤其是兒童文學有更深刻的體驗。「其實很多老師本身亦具備排戲、戲劇指導的經驗，我最希望推廣及提升的，是如何透過不同的遊戲及活動設計，讓小朋友參與創造劇情發展，而不只限於演出。」

重視故事想像 設計教學法支援老師

為此她舉了個鮮明例子，以小紅帽的故事為例，思維比較活潑的老師會向小朋友提出婆婆獨居於森林中，是否獨居老人？又或小紅帽應該帶什麼食物去探望婆婆才最健康？「於學習過程中，小朋友不只聽故事，而是由老師帶出更多具體的想像及細節，引導小朋友投入自身的生活經驗。」譚博士分享，有老師甚至於班房中設置一場小小的障礙賽，模擬小紅帽被豺狼追逐的驚險情節，過程除了有趣，更重要的是讓小朋友經歷各種情緒和感官體驗，以及訓練解難能力。」

譚博士分享，充滿驚喜的設計點子眾多，不能盡錄。但她一再強調，老師們不缺教學技巧，欠缺的是支援他們思考及設計課堂的方法。即使他們希望為課堂注入生命力，搜索枯腸後亦找不到合適方法。「我對研究結果進行分析，理解目前的戲劇教育傾向按照繪本內容做出戲劇化的演繹。我希望建構一個工具協助老師開拓創意的烏托邦，讓小朋友盡情飛翔，於是便提出了一個名叫『創意空間』的概念。」

為老師提供支援 與香港話劇團合作推行深耕計劃

譚博士參考全球教案，利用多年專業經驗加以分析及統整，設計出創意空間教學法，除了教導老師培養學生對戲劇能力的掌握，當中亦提供工具及策略，把創意空間以教學提示的形式在課堂中展示，幫助老師找出故事中的發揮空間。為了更進一步對幼稚園老師進行戲劇教育培訓，譚博士與香港話劇團持續合作。

並於2013年至2015年間舉辦「戲有益」先導計劃，吸引過半數本地幼兒機構參加。為了鞏固成果並繼續推動幼兒戲劇教育的發展，劇團與香港教育大學幼兒教育學系再次合作，於2018年開展「戲有益」深耕計劃。「很高興這次計劃獲得陳廷驛基金會支持，參與的學校可獲全額資助。」譚博士指出：「出色的戲劇教育，當中涉及大量課堂設計及學習元素的統整，老師要規劃出完整的學習單元，需要不少支援，才能擁有全面的視野及統籌能力。」而「戲有益」計劃則能為老師提供全面支援。

到校支援及培訓 建設空間給小孩揮灑創意

譚博士仔細分享計劃的目的，是希望透過到校支援及培訓，建立彼此交流及觀摩平台。以及舉辦聯校分享會、國際戲劇教育專家工作坊，研究戲劇融入課程案例等的工作，讓學校優化校本課程及培訓教師的戲劇教育技巧。「我的角色是以學術研究的視野，分析優秀案例，了解哪些方法最適合本地幼教老師；話劇團則邀請幼兒及戲劇教育的專家，我作為兩方溝通及平衡的橋樑，共同為超過80間的幼稚園提供培訓，是一個三方的合作。」

譚博士愉快地分享，經過一系列的訓練後，團隊訪問了參與計劃的老師，他們的反應非常熱烈。「我們很鼓勵老師為故事加入不同困境，讓小朋友『Think harder』，讓他們想更多。幾乎所有老師都感到驚覺原來教育多年，自己一直低估了小朋友的能力。」計劃具體而扎實地培訓老師以新奇點子打破舊有框架，如何優化課堂而不失故事的寓意，師生共同探索另類觀點，亦是戲劇教育希望達到的目標。原來只要給予機會，幼兒的創作力量同幻想，真的會嚇你一跳。

實踐創意帶來突破 學習可以是一場精彩歷險

「戲有益」為戲劇教育和創意空間教學法提供了一個實踐工具和方法。譚博士總結，計劃令她與團隊感到驚喜的是老師們強大的學習能力，以及樂於擁抱新事物的童心。縱然一開始推動計劃時要面對灌輸式教學的挑戰，但她亦喜見不少學校願意放手給老師嘗試，「有參與計劃的學校很開放，有效地以戲劇為本進行課程改革，統整了語文、數學、音樂、體藝於一個故事裏，表現非常優秀。」

好的教育，能夠影響學生的一生。譚博士分享一個實例：「計劃裏有一個班別，當中分別有來自7個不同國家的非華裔學生，更有一位是嚴重自閉的小朋友。由於語文程度不一，開始時連一個簡單指令，老師亦需大量時間處理。」但經過10堂的協作課後，他們發現進度理想，那位患自閉症的小朋友更由完全脫離課堂，到主動加入群體中一同學習，這轉變意義重大。譚博士深信，戲劇教育是提升小朋友投入及參與度的有效方法，可以活化課堂，令學習不再沉悶，更是一個豐盛而精彩的大冒險。

如有興趣商品化本項目，或進行後續合作計劃，請聯絡香港教育大學知識轉移辦公室。





採訪及撰文、攝影：教育傳媒、部分相片由大學提供

老幼亦值得彼此聽見 「家庭式聽力衰退測試」系統 重視長者及幼童的聽覺測驗需要

從小到大，敏銳聽覺是不可或缺的感官能力。聽力直接影響我們與人溝通的技巧，不但影響語言的發展能力，更有助建立人際間的親密度及情感連結。但隨着年月老去，人的聽力難免衰退，不少長者深受困擾。有見及此，香港教育大學特殊教育及輔導學系甘志珊博士鑽研了一套「家庭式聽力衰退測試」系統，期望透過簡單操作的測試，幫助長者進行簡易聽覺測驗，令他們即使步入老年期，亦能得到支援，聽見世界。

改變社會既定觀念 致力研發長者聽力測驗原型

甘博士是一位聽力學家，同時擁有言語治療學士資格，曾於聽力中心及醫院為聽力受損人士提供聽力檢測及評估。甘博士表示，根據世界衛生組織（WHO）的數據顯示，全球65歲或以上的長者中，有接近三分之一的人口出現聽力障礙。「在普遍社會意識裏，甚或長者自己，亦會認為隨着年紀漸增聽力下降是正常不過的事，間接令到情況缺乏關注，更遑論特別去進行相關檢驗。」她總結觀察所得，長者未有為聽力衰退，積極尋求治療或輔助儀器。

甘博士分享了一些外國文獻的研究觀點，原來聽覺受損或衰退現象，將以漣漪效應式影響人與人的溝通，產生疏離感，容易引發情緒問題，尤其是抑鬱症。甘博士反思，既然影響如此嚴重，為何聽力測驗



甘志珊博士

特殊教育與輔導學系

得不到社會重視？她嘗試梳理出主要原因：「一來是社會的認知不足，二來是坊間普遍認為聽覺測驗是昂貴而稀有的，涉及專家、專業儀器等，加上不屬於基本的身體檢查範圍內，令不少長者或有需要的人士卻步。」

有見及此，甘博士希望可以進行相關研究來提升社會大眾對聽力檢測的關注度。於是她針對長者層面，開始設計簡單的測驗來協助長者進行檢測，如在耳機中聽見聲音，便拍一下平板電腦，透過這些簡單指令得知長者的聽力表現，再配合雲端技術，收集數據。「然而完整的『家庭式聽力衰退測試』系統，則是於2018年才誕生。當時有位攻讀言語治療專業的教大學生，於畢業專題（Final Year Project）中找了百多名長者進行測驗，優化系統，最後有了目前的完善版本。」



應用於大型社區測驗 盡早尋求適當治療 改善生活品質

甘博士分享，目前系統包括純音聽力及噪音中的言語測試，亦設計成模擬日常生活環境，以檢測長者於噪音下的言語辨識能力。其設計不但低成本，而且操作簡單，只需平板電腦、消噪耳機，以及一個相對寧靜的環境便可進行測驗，正好適合用於社區中進行大型的測試。甘博士期望，未來聽力檢測可成為長者年度身體檢查的一部分，能夠盡量篩選出聽力有問題的長者群，早些給予輔助治療，例如戴上助聽器等儀器支援，保障他們的社交能力，減少患上認知障礙或失智症等症狀的機率。

甘博士衷心地指出，有研究顯示一般人由自覺聽力變差，到尋求專業幫助，中間相隔了10年至15年時間。「這時間落差導致很多長者無法得到適當治療，如配戴助聽器，於是聽力進一步退化。」面對人口老化日趨嚴重，甘博士強調與時間競賽的重要性，「家庭式聽力衰退測試」系統有助盡早向長者提供適切援助。

由長者至幼童 擴闊使用者層面

「家庭式聽力衰退測試」獲得日內瓦國際發明展銅獎，甘博士分享喜悅，很高興可以提高社會針對老人家進行聽覺測驗的意識。未來她未願停步，因為聽力測試不只適用於長者族群，還適用到孩童身上。「早年我的其中一項聽力研究工作是主要集中在小朋友。當時從深圳收集了幾百個小孩的數據，並與上海合作，收集了幾千位學前小孩的數據。」甘博士希望於「家庭式聽力衰退測試」的設計基礎上添加新元素及設計新的介面，聚焦小朋友身上，為幼童提供聽力檢測，並從早期找出讀寫障礙症的小孩。

甘博士舉例，正常孩子能聽到10分貝或以下的微弱聲音，輕度聽力受損的孩子只能聽到30分貝起始的聲音，而學校環境相對嘈雜，聲音來源不穩定，長遠而言絕對會影響孩子的語言能力和學習能力。「如果可以學齡前做定期聽力測試，不但保障了幼童身心健康的良好發展，更可協助家長掌握孩子的身體情況，如發現問題亦可盡早處理，效果就更為理想。」

「卡通版」幼童聽力檢測系統 辨別學習障礙學生

研究團隊在2020年設計出幼童版的「家庭式聽力衰退測試」。為了吸引小朋友的興趣，甘博士特意設計了與長者檢測系統不同的「卡通版」幼童聽力檢測系統。礙於小朋友的專注力有限，系統圖案要多元化，例如利用動物作為顯示圖像。小朋友聽到聲音就點按螢幕上的圖畫，而在幼童測試系統中，給予測試者的反應時間縮短至3秒鐘，而長者則是6秒鐘，原因在於小朋友的反應較迅速，過了3秒即不計算其反應。



甘博士希望此系統能夠推動聽力測驗普及化，盡早找出長幼的聽障患者，為他們提供適當輔助治療，亦期望學校、機構能積極參與聽力研究計劃，讓系統擴展至各社區服務市民。

如有興趣商品化本項目，或進行後續合作計劃，請聯絡香港教育大學知識轉移辦公室。



M-Orchestra 移動學習應用程式

帶領「協作探究學習」 新方向

促進「自主學習」 新教程

宋燕捷博士

數學與資訊科技學系



探究學習在現今社會是學習的普遍趨向，而協作探究式科學學習亦成為學校教育推崇的發展新導向。香港教育大學數學與資訊科技學系宋燕捷博士最近研發的「M-Orchestra移動學習應用程式」，營造了一個師生在移動學習的互動環境，目的就是想提供有效實踐多元化的教學活動，讓學生透過有效的協作過程來發展高階思維，將課堂與課外學習無縫銜接，享受移動學習的樂趣。



以學生為中心 「協作探究學習」重視 從「學會」到「會學」

以現時教學的發展趨勢而言，學校最希望做到的，是以學生為中心的教學導向 (Student-centered Teaching and Learning)，讓學生有自主探索空間，選擇他們所喜愛的學習活動。採用這種學習模式，老師的角色轉換成為「支援者」，學生以小組學習活動為主軸，通過團隊討論，在老師提供輔助的學習情境下，發掘有趣的探究專題，從而以協作模式，規劃科學探究學習的方法。

宋博士分享：「協作探究學習模式在香港教育界很受重視，m-Orchestra移動學習應用程式是為協作探究學習度身設計，更可以支援中小學STEAM教育。我曾經跟參與教育局資助的電子學習 (e-Learning) 計劃的項目組，走訪全港23間學校，瞭解各學校如何在教學層面上應用資訊科技支援學生電子學習，發現許多老師對如何具體實行探究學習不太掌握，因此研發了這個系統。」探究學習的主要目的在於發掘學生的高階思維，發展他們的21世紀4C學習方法，即批判思維 (Critical thinking skills)、創意思維 (Creativity skills)、協作技巧 (Collaboration skills)、溝通技巧 (Communication skills)，這些思維應用和技能提升，可以讓學生將學習解難經驗，帶到生活、甚至將來的工作層面去廣泛應用。

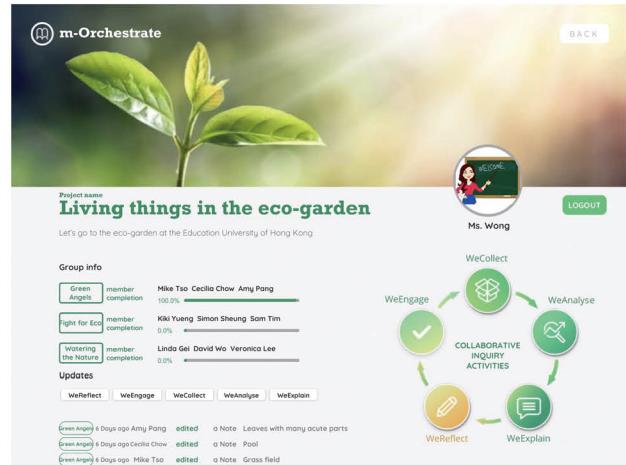
透過真實生活進行探究 應用程式支援小組互動學習

「探究學習最強調的是在真實環境中探究，例如鼓勵學生到公園去了解一下自然生物，而不只是對着書本或影片。既然我們要把探究學習做到以學生中心為主，就要學生踏出課室到實際生活中去收集數據，回來進行進一步的探究活動。」此移動學習程式的設計和運作模式十分精簡，師生只需從平板電腦下載應用程式。老師預先透過管理界面將學生分成不同組別，提供相關教學資源以激發學生興趣、導入探究主題。宋博士指出，老師使用這個程式可以訓練學生去規劃自己的探究方向和流程，慢慢發展個人的提問技巧。

5W學習策略 順利提升學習效率

宋博士根據相關的文獻研究，發現老師在探究學習的課程設計以至協調管理層面上，未能有效推動探究性移動學習。而關於研究「如何幫助教師在課內、外協調管理學生科學協作探究活動」的議題上仍然一片空白，有見及此，宋博士研發程式時，運用了5W學習策略：參與（WeEngage）、匯集（WeCollect）、分析（WeAnalyse）、解說（WeExplain）、反思（WeReflect）來設計移動學習系統。這是第一個結合移動協作與探究學習模型的平台，讓教師在平台上進行協調管理，在正式與非正式學習情境下進行技術支援，增強學生在科學學習中的概念理解及探究學習技能。

在整個探究過程裏，每個小組成員可以直接在此程式的WeEngage階段探討並提出研究問題，在WeCollect階段規劃研究方法並給每個小組成員分配探究任務並收集圖片、影片、文字及圖表數據，與組員共享資料。然後在WeAnalyse階段選取收集好的數據直接進行分析。隨後，在WeExplain階段，小組成員可以直接使用程式中分析好的數據或者收集的圖片，也可以自己上載圖片匯成一個自動播放的簡報，方便組員一邊展示小組收集得來的數據，一邊向同學和老師報告分析，整個探究過程都可以在程式裏清晰顯示。最後，在WeReflect階段，學生可以反思探究過程和心得，為下一次探究做準備。在每一個探究階段，都具備腦圖（小組成員實時協作編輯）、聊天（班級、小組及個人層面）、圖片、影片、文字及表單數據上載功能。增加小組學習的互動性和靈活性。



方便老師管控進度 促進靈活彈性學習

宋博士分享這個程式的最大特點，在於它不屬線性的運作，學生隨時可以在程式中的各個階段來回修改數據，需要在哪裏添加或刪改均可。「這種程式的靈活度愈高，彈性自由度愈大，在編輯數據時更顯得方便快捷，提升探究效率。」鑑於上述所提及的促進協作能力，學生需要在程式中完成小組活動，因此，小組組員會獲分派一項主題任務，然後自己與組員協作，老師則透過打開程式來觀察學生協作探究的進度。

「我們盡量聚焦在學生自學能力上，例如自己提出問題、分配任務。程式既方便學生使用，亦方便他們直接分析問題。M-Orchestrate支援不同格式的文字、圖片、影片和表單數據，還有投影片功能，方便學生和老師的學與教需要。」這種完善的協作探究系統確實能夠提升學生的自主能力及增加興趣，對學習產生莫大裨益。

「現時已經有若干學校和老師在使用M-Orchestrate應用程式，得到的回饋是，應用程式對培養學生專題協作探究非常有幫助，能夠加強學生提問技能，對老師協作探究教學設計起到引導作用。宋博士總結，應用技術穩定性和對用戶的引導等方面仍有改進空間。此應用程式現已支援多語言界面，且支援在Android OS和iOS等流動設備操作系統上運作。希望能夠持續提升體驗，推廣至更多本港、中國大陸、乃至海外的小學和中學使用。」

如有興趣商品化本項目，或進行後續合作計劃，請聯絡香港教育大學知識轉移辦公室。



對聽覺正常的人而言，日常環境中充斥着不同程度的噪音是平常不過的事，我們幾乎不可能處於一個完全寂靜的空間。對於有聽覺障礙的人士來說，即使配戴了助聽器或人工耳蝸等輔助聽力裝置，亦不等於在噪音環境中可以恢復正常的聽力，而患有聽力障礙的小朋友，更會影響學習質素。香港教育大學特殊教育與輔導學系及整全成長發展中心的袁志彬博士設計了「華語口語詞彙在噪音下看圖指認的適應性測驗（MAPID-A）」，研究3歲或以上有聽覺障礙譜系與正常聽力的小朋友，在噪音環境中聆聽能力的差距，希望協助他們盡早得到相關支援。

模擬生活環境噪音 檢測幼兒言語辨認的 細微變化

模擬日常生活中的噪音 檢驗幼兒聆聽言語的辨認能力

同為一名言語治療師及聽力學家，袁博士的專長是從事說廣東話及普通話兒童的聽覺障礙及言語辨認能力的相關研究。

「聽力學家其中一項重要任務是檢驗聽覺障礙學生在聽力上的缺損程度及種類，從而協助他們選擇及調配恰當的助聽儀器。」袁博士表示，業界流行使用稱為純音測聽的一套基準來測試聽力表現或敏感度，但即使是兩位被這套基準診斷為同樣障礙程度的小朋友，在言語辨認的表現上亦可能會有顯著的差異。他希望透過MAPID-A測驗找出個別小朋友在噪音下言語辨認能力的基準線。除了有助研究，更能幫助家長為小孩選擇最合



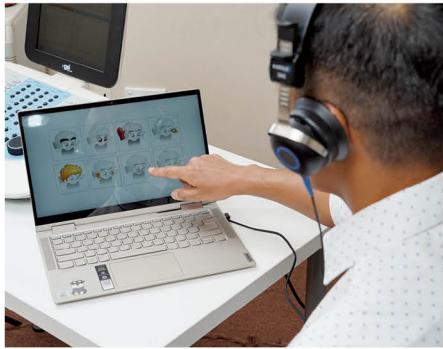
袁志彬博士

特殊教育與輔導學系及
整全成長發展中心 (I-Well)

用的助聽裝置及其聲音處理設置，優化他們的聆聽及學習語言的潛力。

袁博士詳細講解MAPID-A測驗的過程及目的。「目前我們的對象是3歲或以上母語為普通話的小朋友。我們強調，要真正協助聽障小朋友聆聽，需確保助聽儀器就算於噪音中亦有一定程度的功效，才能讓小朋友有效地學習語言及透過語言去學習其他的知識。MAPID-A的測驗過程很簡單，需時大概4分鐘就能夠獲得測試結果。」袁博士描述測試開始時，會於平穩背景噪音或者多人說話背景噪音揀選一項，然後小朋友通過點擊電腦屏幕選擇圖片來指認從揚聲器所播出帶有噪音的字詞信號。「我們目標是聽覺能力測試而不是語言能力測試，所以詞彙材料是屬於學前程度，分為日常用品、身體部分、動物和數字這幾類，還有一項測試是檢查辨認單字詞語的聲調。」

MAPID-A 以專門設計的軟件以電腦化進行測驗，於模擬生活環境的噪音掩蔽下，小朋友只需從電腦屏幕點擊聆聽詞彙的相應圖片，測試他們的言語辨認能力。



找出個別言語辨認能力的基準線 專業檢驗助聽儀器及 其聲音處理設置的功效

袁博士續指，為了可以找出每位小朋友言語辨認能力的基準線，測試過程中系統會根據上一項字詞測試的結果自動調節下一項的難度，即答對了上一項後下一項目的難度（即是噪音的強度）便會提高；答錯的話難度便會降低。」

袁博士分享，助聽儀器動輒數千至數萬元不等，測試結果可讓家長於選購儀器時有更嚴謹及可信賴的依據，亦有助考慮升級或更換的需要。「測驗結果亦能反映新舊助聽儀器的表現差異，給予家長一個更適切的臨床建議。MAPID-A 的測試結果更可以引入教育層面，讓學校老師了解哪些學生有噪音下聆聽的困難而需要特別照顧。」

有助診斷患有中樞聽覺處理障礙兒童 盡早提供支援

袁博士舉例，有些小朋友患的是在聽覺障礙譜系中難以診斷的中樞聽覺處理障礙 (Central Auditory Processing Disorder, CAPD)，這些小朋友的聽力敏感度正常，但其大腦無法處理和理解接收到的聲音。「患有CAPD的小朋友在嘈雜環境中無法順利接收資訊，甚或錯誤理解老師講課的內容，因而造成聆聽方面的學習困難。如沒有檢驗結果，老師難免會誤會小朋友無心向學，如老師得知他們的學習困難，就能安排調適支援，例如安排小朋友坐於課室前排、讓小朋友使用無線遠程咪高峰等助聽裝置，以及進行密集的聽覺功能訓練。」

袁博士指出綜觀世界各地的兒童聽覺支援服務，在技術上很難診斷出患有CAPD的學生，一來CAPD的症狀屬於隱性不明顯的，二來全球都缺乏適合檢查兒童的標準化測驗。

他寄望以MAPID-A檢查及識別在噪音中聽覺表現不正常和患有CAPD的小朋友，好讓他們儘早得到特別照顧。

袁博士感慨地分享他觀察到其實最容易被忽略的群組是障礙程度屬於輕度至中度的學生。「障礙嚴重學生的行為特徵明顯，如患有嚴重自閉症或專注力不足/過度活躍症的小朋友，自然得到較多關注照顧。但一些輕度至中度隱性障礙的學生例如患有特殊學習困難(包括讀寫障礙)、語言障礙及聽覺障礙譜系的小朋友，他們的學習問題往往在學前跟小學未被及時注意，因而錯失了治療的最佳時機。這些小朋友的隱性障礙必須透過敏感度高的測試工具才能達至有效診斷。」

提供高敏感度測驗工具 研究製作不同語言的臨床版本

目前相關MAPID-A的研究主要在內地進行，有份協作的博士生仇心悅分享，她的研究對象是患有嚴重聽覺障礙的小朋友，「當他們配戴助聽器和人工耳蝸等裝置時，一般交流上看似沒有太大問題，但在進行測試後，結果發現他們跟正常聽覺的小朋友存有15分貝信息噪音比例的差別。」她強調不要小看這15分貝，這代表在課堂中，只有一點點對正常聽力人士毫無影響的環境雜音就足以令他們完全喪失了接收老師講課內容的能力。

袁博士總結時表示，於治療層面，我們關心的不該只是聽覺敏感度，而是聽覺功能的質量，要評估患者在噪音下聆聽言語所受的干擾有多嚴重，才能實際地協助他們減輕生活影響。所以整個測試的重心，亦是模擬日常可能會面對的聆聽環境，透過可信度高的統計學數據，以實證為本的科研方法簡單地量化幼兒在噪音環境下的言語辨認能力，讓家長和老師了解實際困難及其嚴重程度。

「我衷心希望在未來可以爭取更多資源，把目前的研究原型製作粵語、台語和英語等不同語言的版本，而且把現在研究原型版本改良成為臨床測試版本，讓檢驗結果更易解讀，讓測驗更為普及。」他亦希望未來使用MAPID-A的單位願意合作提供測試數據，讓他們除了可以更了解兒童聽覺障礙譜系外，亦可持續優化MAPID-A臨床測試版本的功能及其廣泛使用性。

如有興趣商品化本項目，或進行後續合作計劃，請聯絡香港教育大學知識轉移辦公室。

圖片鳴謝：佛教茂峰法師紀念中學



給學校推動生涯規劃 個人生涯規劃輔導 第6點：

香港賽馬會「賽馬會鼓掌·創你程計劃」CLAP for Youth @ JC 團隊根據香港的情況及學生需要撰寫了《香港生涯發展自評基準》(Hong Kong Benchmarks for Career and Life Development，簡稱為 HKBM)，由香港教育大學葉蔭榮博士擔任計劃總監，筆者學校是試行 HKBM 學校之一，HKBM 共有十項準則，今期繼續分享第六項準則。

HKBM 第六項準則是個人生涯規劃輔導 (BM6)，指每一個學生都應獲得參與個人生涯規劃輔導的機會，並且在初中和高中階段接受最少各一次的生涯規劃輔導。



筆者小提示：

- Hong Kong Benchmarks 第 1 要點 (BM1)：學校要有一個全面、持續穩定發展及讓所有持份者均能知悉的生涯規劃發展政策。
- Hong Kong Benchmarks 第 2 要點 (BM2)：訓練生涯規劃統籌的專業及領導能力。
- Hong Kong Benchmarks 第 3 要點 (BM3)：建立穩建渠道為學生提供多元的出路資訊。
- Hong Kong Benchmarks 第 4 要點 (BM4)：撇開成見，公平照顧所有學生需要。
- Hong Kong Benchmarks 第 5 要點 (BM5)：學生參與及共同創造。

定期會面 制定長短目標

學生接受個人生涯規劃輔導時需要由受訓的生涯規劃老師、社工或者師友協助，並要以 1 對 1 的方式進行。輔導期間透過交談和評估工具，受訓生涯規劃輔導員會與學生共同訂立一個清晰的個人目標和制定行動計劃，當中需包括能具體顯示學生的個人短期及長期目標，並加入一些可行的方案。每次學生與受訓生涯規劃輔導員見面時，也會檢視和修改行動方案。

解決三大困難 進行有意義的生涯輔導

在學校實質操作上，要解決不少問題才可以達致上述效果。推行 BM6 有三個困難點：一是檔案；二是人力；三是時間。最容易解決的就是檔案。BM6 提到我們應具有一個良好的檔案系統，無論是坊間團體或老師研發的個人檔案等存檔系統，或者「賽馬會鼓掌·創你程計劃」(CLAP) 也有相關平台供學生使用，例如 Infinity，便可讓學生自主地把自己的活動記錄存檔，方便日後隨時查閱。

第一個難點：檔案

一個成效顯著的個人生涯規劃輔導，需要由一個完善的存檔系統以作支持。存檔系統可以讓學生及受訓生涯規劃輔導員隨時翻查紀錄，作出相應的修改或更新。

檔案紀錄要包括四大要項：

- 一、是學生的全面能力，不只是學術上，可以是其他軟技能；
- 二、是學生的興趣，發掘學生的興趣和強弱項；
- 三、是學生獨特的 V.A.S.K.，V 指價值觀 (Values)，A 指態度 (Attitudes)，S 是技術 (Skills)，K 是知識 (Knowledge)，V.A.S.K. 也是學生進行自我評估及訂立目標時應考量的地方；
- 四、檔案紀錄能引導學生發展出對於工作的認知有不斷擴展的概念，我們不應規限學生，反而應該協助學生擴闊視野，使他們明白工作未必是單一化，而是可以不斷變化、具個人興趣、融入個人能力、結合個人價值觀的工作概念之追求。

第二個難點是：人力

人與第三個困難點「時間」有密不可分的關係。人力及時間總有拉扯，學校要因應情況作出適切的平衡及犧牲。回看 BM1，關鍵的是學校政策可以為老師提供支援來達成 BM6 的目的。BM6 非常著重由一個受訓的輔導人員來進行生涯規劃輔導，但對大部份中學來說，這位受訓的專業人員理應是老師擔任，這說明學校需要提供空間予老師接受培訓。同時，要有相關的培訓機會（例如教育局、學院或 CLAP）才可以讓老師成為一位受訓的輔導員。而且，若然全校學生都接受個人生涯規劃輔導，當中投放在培訓及輔導學生的人力和時間不少，在這個條件下，學校需要創造出一個新常態以讓 BM6 可以植根在學校的日常運作中。

第三個難點：時間

BM6 提到每個學生在初中、高中應獲各至少一次接受生涯規劃輔導的機會。輔導並不是指 5 至 10 分鐘的會面，而是有具體行動計劃，所以在時間要求上相對較長。輔導過程中需了解學生的能力、興趣、價值觀及態度，往往不是一、兩次的會面即可達成，我們要花時間與學生建立互信，才可以進行有效的生涯規劃輔導。

專業輔導員駐校 建立互信基礎

BM6 是一個具有挑戰及極有意義的要點。我們曾到訪英國，他們進行個人生涯規劃輔導較為成功，他們也曾試過「碰釘」，但汲取以往的經驗，現時英國學校會有一位生涯規劃的輔導員駐校，這位輔導員會與學生定期面見，為學生安排與生涯規劃有關的活動，實習、參觀、與商界面談。檢視香港情況，由於種種原因及因素，未能與英國如出一轍。通過個人生涯規劃輔導的學生面見次數愈多，交談得愈深，大家的互信愈強，便愈有成效，有助學生訂立目標及清晰的未來。

陳志維 校長
佛教茂峰法師紀念中學

「賽馬會鼓掌·創你程計劃」
Hong Kong Benchmarks 試行學校



強強聯手

打造新世代電子教室

ViewSonic IFP7550
Viewboard® 智慧互動
電子白板



分享學校 —— 喬色園主辦可信學校 電子白板促進電子教學 疫情下教學新常態添動力

電子白板成功引發電子學習興趣

一個疫情，讓本地中小學在電子教學上急速成長。可信學校早於兩年前已全校引入電子白板，兼且具體落實到教學層面的應用，在學界中毋疑是走得相當快速。朱遠球校長在電子教學上高瞻遠矚，全因希望學生能透過推動電子教學，從而成就學生的自主學習。而由於早已安裝電子白板及配合會議室辦公方案，使到學生無懼疫情，無論是在家學習還是於課堂之內，都得到老師高效能的教與學，學校的成功經驗值得分享。

喬色園主辦可信學校在過去的三年校務發展中，計劃透過電子媒體，致力推動學生自主學習。是以可信學校在特別室及活動室開始引入電子白板。電子白板可以完全取代傳統黑板及投影機，更能加入互動元素，對教師教學有所助益。朱遠球校長說：「學生初接觸電子白板時，覺得這個工具很新穎，可以在白板上看到教授中的筆記，而且只需要一支筆，便可以在白板上畫公仔、拆解算式，甚至乎可以做不同的立體設計。同時亦能播放多媒體檔案，如 PowerPoint、多媒體影片等。學校引入電子白板，成功引發同學對電子學習的興趣，再下一步就是引發自主學習動機，這是我們最想學生擁有的學習特質。」可信學校使用的 ViewSonic Viewboard® 智慧互動電子白板搭載 20 點觸控螢幕，可直接於螢幕書



Powered by 9th Gen Intel® Core™ i7 vPro® processor

寫及繪圖，增強師生互動。內置 myViewBoard™ 教室及 Viewboard 2.1 應用程式，提供多媒體支援、螢幕錄影及其他教學工具，方便老師課堂教授，有助學校迎接資訊科技教育發展趨勢！

朱校長表示，傳統課室內的投影機，每三至四年都會出現損耗，更不時壞機，因此學校就決心要作出改變。在種種因素下，決定逐步為學校重新規劃，在各個班房內設置電子白板，再加上電子學習平台，期望教學效能有所提升。朱校長說：「除了硬件，在教師專業發展上我們亦有安排，尤其中、英、數、常四個主科的科主任，推行前已安排科主任先接受培訓，有了基礎知識後，再將基礎擴大，在教師專業發展日，培訓其他老師，同時讓教材庫更完備，希望知識有所傳承，學問可以共享。」

► 新常態下的學習方案 學校早有準備

線上電子學習已成為新常態，朱校長指出，老師在課堂設計方面，不再單純只是一直講解課程內容，而是希望可以大力推動學生建立自主學習的習慣，是以當老師設計課堂時，也會顧及學生自主學習的需要，例如提出一個疑問、一個主題，讓學生自己搜尋資料，完成老師的課業要求，繼而進行線上分享，這種學習模式似乎更能利用到電子學習的優勢。

ViewSonic Viewboard® 智慧互動電子白板內建「Google for Education」認證 myViewBoard™ 教室，讓老師輕鬆存取教學工具及文件。結合商用 HP EliteDesk 800 迷你桌面電腦，配備 Intel® Core™ i5-9500U 處理器高效運作性能，提供順暢及快速回應，全力支援教學進程。

朱校長說：「電子學習平台，既可以方便老師擺放教材到網上，同時亦方便學生學習，會將網上教材分為課前（預習）、課中（施教、討論或發表意見）以及課後（溫習、課業或延伸），當中的實踐令到每位老師皆能掌握電子教學的技巧。」在新常態下，朱校長期望有可靠易用的網課平台，能夠協助學校推動他們的教學計劃。



(左一起) 鍾傑鵬資訊科技統籌主任、朱遠球校長、陳育鳴副校長、宋智和資訊科技助理。



惠普網課解決方案

一鍵進入 Zoom 教室 提升網課效能

眾所周知，惠普是電腦市場領導者，而對於學界來說，眾多產品中最突出的是「HP Elite Slice G2 會議解決方案」，因為此方案能為學界解決網課的問題。惠普商務個人系統產品業務總監江錦泉先生說：「當全班幾十人一起上課時，最需要的是 Collaboration，老師透過視像分享，跟學生於網上上課，發放資料並與學生互動，學校需要的是高效能、穩定、易用的即時線上會議系統。「HP Elite Slice G2 會議解決方案」內置 Intel® Core™ i5 處理器，系統建立在 Windows 10 系統之上，操作容易又穩定，而最重要是該系統設有『一鍵通』功能，只需按一個鍵，便能開啟到 Zoom 或其他應用程式，快捷方便，減省老師時間，即使不熟悉資訊科技的老師也能應用自如。」

配合 ViewSonic Viewboard® 智慧互動電子白板及商用 HP EliteDesk 800 迷你桌面電腦，即可整合觸控、無線投影及多個內建應用程式，為老師提供高質教學輔助，創建互動學習環境。即使學生在家中遙距上課，老師也能夠把電子白板的內容傳送到學生的電子裝置上，尤如現場上課一樣，提升網課效能。



惠普商務個人系統產品業務總監江錦泉先生指出，惠普將繼續推出不同的產品，支持香港學界的需要。

立即登記諮詢，迎接資訊科技教育發展趨勢！

3904-1689

info@csm.com.hk



Computer Services & Management (HK)



遊記教學短片 運用多感官描寫百寶袋 緊扣所思所想



[去片！](#)



東華三院姚達之紀念小學（元朗）的中文科老師許帆意目標明確，在她當教師之初，已預計要協助學生面對中文科的種種挑戰，諸如投入課堂、踴躍提問、主動學習和完成功課等等。然而，許老師認為學生所面對最大的挑戰，必然是作文。她說：「學生經常想不到寫作題材，只要提供一些策略協助他們，他們便更願意寫作。」遊記教學短片的靈感因而誕生。

以短片翻轉課堂

「翻轉課堂」的概念於 2007 年源自美國，由學生在家中預備課堂內容，到上課時，學生和老師一起完成作業，並且透過發問和討論，從而鞏固知識。由於在家學習與在校完成作業的過程跟傳統教學完全相反，故稱之為「翻轉課堂」。許帆意老師當初製作完短片後，隨即在課堂中運用。她說：「當初會感到課時好緊迫，尤其開初花了不少時間教授基礎知識，所以難以針對個別學生的需求作逐一指導。而當我使用短片讓學生在家中觀看，回校後做寫作練習，進行『翻轉課堂』，他們寫出來的文章確實比較豐富，同時可以多交流，讓老師了解學生的需要，從而提供指導和協助。」



分辨學生程度 以作微調

許老師指出，短片本來是為四年級學生而設，眼見四年級成功後，亦將遊記短片教學試行於三年級。雖然內容對學生來說略深，但效果仍然不俗，練習亦為配合三年級程度，設計得簡單一點。許老師補充說：「其實最重要是多感官描寫，三年級學生都有能力掌握這種技巧，絕對能幫助他們寫作。」事實上，這種翻轉課堂的策略，亦需要視乎學生能力的高低強弱。許老師坦言，能力強的學生，從工作紙或其他功課中窺見他們從短片教學吸收到學習重點；相反，能力稍弱的同學，則嫌短片有點長（大概十分鐘），所教授的內容稍微艱澀，他們的吸收程度或有偏差。即使如此，學生整體的文章質素有所提升，亦算達到教學目標。

多感官描寫 完成寫作挑戰

當許老師製作短片時，學校課程剛好教到遊記，她便以遊記作為示範。許老師首先教授學生如何尋找觀察目標，有了觀察目標後，再讓學生讀一段沒有多感官描寫的範文，並以「多感官描寫百寶袋」為教學重點。她說：「不希望學生因為害怕寫作，慢慢變成不願寫作。反而希望透過短片，慢慢讓學生逐步拾回寫作的步驟，有方法、有策略地寫，自然事半功倍。」是以短片教授五感描寫：視覺、聽覺、嗅覺、觸覺和味覺。當逐點解釋如何透過五感描寫後，會再有範文展示，加入多感官描寫的文章，的確讀起來比較豐富。



到了第二部分，許老師要求不僅於此，她說：「有了所見所聞還是不夠，還須要再配以感受、想法和行動，緊扣所思所想。」尤其在翻轉課堂策略下，不需要再做基礎輸入，在課堂中不斷練習，根據老師的細心指導，讓學生的寫作更上一層樓。有策略、有步驟，幫助學生寫作，其實並不困難。



作文課上 教與學的反思

許老師指，是次短片分了兩部份製作，第一部份是多感官描寫，第二部份是結合所思所感。有學生指短片過長，她亦有所反思，認為下次再製作短片時，可以每段短片只教授一個重點。她說：「希望可以製作更多教學短片，因為翻轉課堂這個策略對寫作教學有莫大幫助，可以花更多時間在課堂上指導學生寫作，同時讓學生親自探索親自嘗試，學得更加多。在遊記教學上，可能會再教步移法，又或其他更進階的修辭技巧。而將來若可以於作文課堂上使用 VR 技術，必然會更精彩。」



以短片細味步移法 教授梳理文章技巧

[去片! ◎](#)



小三升小四，即是由初小階段升上高小階段，中文科的課文內容字數突然增多，篇幅加長，對學生來說無疑是一個挑戰。是以香港道教聯合會圓玄學院陳呂重德紀念學校陳美玲老師，透過短片教授學生如何從長長的篇幅中抽絲剝繭，學習一步一景的步移法，並以遊覽順序結構圖梳理遊記內容。

以短片解釋抽象的步移法

香港道教聯合會圓玄學院陳呂重德紀念學校陳美玲老師坦言，當初是校長邀請她參加微教學短片比賽，她說：「在一開始挑選題材時，已讓我費煞思量，因為若只是將平日上課的 PowerPoint 轉化成短片，意義並不大，我希望可以盡量使用短片本身的特色，讓學生更易於學習。」當陳老師細閱不同參考書後，發現步移法頗適合作為微教學短片的題材，便以小四學生為目標觀眾，採取翻轉教室的方式，讓學生先觀看短片預習，繼而帶著基礎知識及疑問回校上課，自然能更投入課堂。



陳老師以地圖整理出遊記所提及的地點，為學生建立遊覽順序結構圖。

陳老師補充說：「因為步移法對學生來說是一個抽象的寫作概念，若要在課堂上講解，花費時間較多，而使用短片的話，可以透過影像一步一步解說，幫助學生理解步移法的特色。」在短片中，陳老師加入不同的視覺提示，最重要是示範如何「一邊走，一邊睇，然後寫」，並將這個口訣記錄在短片內，而且在影片中，「走」會以腳板圖案作提示，「睇」會以眼睛圖案作提示，而「寫」則以鉛筆圖案作提示。當學生見到圖案和口訣，可以加深記憶。

先例子後概念 有利學習

在短片中，陳老師先讓學生閱讀一篇簡單淺白的遊記，然後抽出重點，告訴學生文章每一段的開首皆設有標示語，標示語後會描寫地點。及後，又以地圖整理出文章所描寫的四個地點，建立遊覽順序結構圖，而遊覽順序結構圖跟步移法是相通的，作者邊行邊記錄觀察，印象自然更為深刻。陳老師說：「預習並非單純看完影片便完結，而是設有相應的任務讓學生完成，就是讓學生在文章中找出標示語和地點。結構圖亦一樣，要求學生尋找出相應地點、景物以及作者感受，將這些文章中的資料與結構圖結合，成為更簡易明白的圖示，從而掌握文章脈絡。」

雖然短片主要教授學生如何分析和梳理文章，但陳老師強調，讀寫不能完全分割，學生吸收步移法這個寫作技巧後，可以應用在自己的作文上，能力因而得到遷移。陳老師指，是次短片教學後，其中一項課業與常識科有跨科協作，就是要求學生遊覽博物館後，將經歷撰寫出來。



熱衷於中文科的陳老師，絞盡腦汁實踐不同教學法，務求讓學生熱愛中文。



為了引起學生的學習興趣，陳老師不時帶領學生外出實地遊覽，讓學生將遊記經歷融入寫作。

教學上更多新嘗試

陳老師坦言，以往在傳統課堂中，會多構想迎合學生興趣的學習活動，希望引起他們的學習興趣。陳老師說：「是次比賽對我有很大的啟發，以往推介書籍我只會在早會或課堂上抽取有趣的內容跟學生分享，現在我會拍短片推介圖書，例如我在介紹成語故事書時，會邀請學生將數個成語故事以簡單的話劇形式演繹出來，短片會在班主任課時和全體師生分享，每次同學看畢後，都會即時到圖書館借閱該圖書。」教育是一條走不完的路，陳老師希望學習更多不同的教學方法，在專業路上，不斷進步。



教聯會晤教育局局長 反映對教育施政的訴求



今年《施政報告》於11月底前公布，教聯會於9月底與教育局局長楊潤雄會面，反映對教育施政的訴求，並要求局方加強支援教育界應對疫情。雙方會面氣氛良好，局方亦就本會多項建議積極回應。

教聯會主席黃錦良指出，新冠肺炎疫情持續，教育界面對前所未有的挑戰。他促請政府加強支援師生進行網上學習，特別是支援跨境學童及基層學生克服網上學習的困難。因應疫情反覆，本會建議政府需預留部分檢測能力應付教育界需要、向全港學校提供新一輪防疫津貼，以及支援低於標準校舍及特殊學校抗疫，減低交叉感染的風險。

此外，教聯會指出中小學中層職位及薪酬架構，未能隨著教師全面學位化同步配合，既影響學校行政運作，亦嚴重打擊業界士氣。本會期望教育局盡快將相關撥款放上財委會議程，並盡快獲得通過，以提升教育質素。長遠而

言，本會建議持續提升小學中層職位的比例、改善班師比例、設立不同晉升階梯，以及提升開辦6至11班小學校長的職級至二級校長。

至於幼稚園業界，受疫情影響，部分私營幼稚園已停辦，獲資助幼稚園亦面對財困。本會建議局方向幼稚園提供足夠資助，以穩定教師團隊，確保學校能有效營運。同時，本會要求立即改善幼教同工的工作環境，包括盡快落實幼稚園教師薪級表、改善師生比例，以及增設行政人員職位，以支援幼稚園會計、文書及資訊科技等工作。

隨著《香港國安法》實施，本會促請政府盡快制定詳細指引，並成立跨專業團隊，共同編寫教材及教學示例，以及到校進行講解，讓師生更易掌握法律內容。同時，政府須加強《憲法》和《基本法》教育，向師生強調守法的重要性，並在課程及教材加入更多國情國史教育的元素，建構學生國民身份認同。



教聯會到校教師發展日活動

筋腱、肌肉及關節健康

文化歷史

環保藝術

閱讀藝術

職業保健

資優教育

STEM

調解技巧

電子教學

投資理財

法律知識

中醫養生

電子學習

Online Education

可獲發專業發展時數證書

免費及收費講座超過80個不同主題，以供選擇。

到校教師發展日活動系列 推薦題目

主題一：演講題目 (學校首次和再次申請均可免費參加)

- 有效建立師生關係，從「性格」入手 (適合中小學申請)
- 這樣說，幼兒才會聽！ (適合幼稚園申請)
- 如何將STEM應用於日常工作 (適合中小學申請)
- 家長培訓系列：「如何令孩子更聰明、更專注、情緒更穩定？」講座 (適合幼稚園申請)
- 如何在校園上應用調解技巧？
- 善用教育科技·創新學與教 (適合中小學申請)
- 以最低成本去製作最高點擊率的影片
- 提升學生閱讀興趣——以現代人視角審視歷史故事和武俠小說

主題二 (以往未曾參加過本會講座，首次申請免費。 之後再申請，講座為 \$2,000/場)

工作坊類

- | | |
|--------------------|--------------|
| - 舒緩腰膝疼痛運動工作坊 | - 痛症不求人工作坊 |
| - 免換水環保生態缸 DIY 工作坊 | - 泰拳基本技巧工作坊 |
| - 舞蹈伸展工作坊 | - 強腰健頸易筋經工作坊 |
| - 減壓抗疫工作坊 | - 香薰肩頸按摩工作坊 |

講座類

- 學習障礙無難度
- 中醫藥防治新冠肺炎十問
- 中醫聲線護理與穴位保健
- 如何讓你的學生表現更出色——淺談朗誦訓練技巧
- 如何轉化負面情緒
- 遊戲教學法去提升表達力
- 創意教學方法
- 從中國近代史看國家七十多年來的發展
- 國家改革開放後的發展
- 香港資優教育的發展及如何有效推行校本資優教育課程 (適合中學、小學及幼稚園申請)
- 教師必備法律常識——安全防範 (適合中小學申請)
- 學校危機處理 (適合中小學申請)
- 如何提升學校整體學業成績？ (適合中學申請)

備註：

1. 歡迎中學、小學、幼稚園、特殊學校及聯校參加。
2. 如有需要，每位參加者可獲發專業進修時數證書。
3. 本會保留活動的最終決定權。

講座詳情及報名表：

<https://goo.gl/8i5z7b>

報名查詢：2963 5189

(WhatsApp: 5392 7419)





教聯會促加強支援網上教學 關注新學年退學潮

本港於7月出現第三波疫情，其後教育局於8月初宣布全港學校需要以網上授課形式，進行新學年的教學工作。另一方面，全港學校停課多時，學界出現退學潮，不少學校面對收生壓力。及至9月底，因應疫情漸趨穩定，全港學校分階段復課。這段期間，教聯會積極為業界發聲，要求教育局加強支援學校應對。

促教育局加強支援網上授課

新學年開初，全港學校需要以網上形式授課。為此，教聯會於8月底進行會員隨機抽樣問卷調查，了解教師進行網上授課的情況。在500多份有效問卷中，超過七成受訪教師對網上授課感到憂慮。

教聯會副主席鄧飛表示，教師普遍指家居環境各有限制，不利網上教學工作，亦會影響學生的專注度，不利學習。主席黃錦良補充，跨境生因地域原因，無法連接上個別網上平台，嚴重影響學習進度，建議教育局應擔當統籌角色，協助學校使用統一平台，同時加強相關支援。

本身為幼稚園校長的副主席林翠玲指，由於軟硬件資源及操作問題，幼師所面對的困難比中小學更大，促請當局將電子學習學校支援計劃擴展至幼稚園，以及開展「一校一IT技術人員」計劃。

關注學界出現退學潮

今年學校大部分時間停課，陸續有學校出現收生問題。教聯會調查發現，逾九成受訪學校有學生退學，以幼稚園情況最嚴重。超過六成受訪中小學及幼稚園收生下降，逾四成有取錄跨境學生的學校之中，逾兩成反映有跨境生申請退學，當中屯門、元朗、北區、荃灣及葵青區的小學及幼稚園，退學壓力最為嚴重。

為此，教聯會促請當局採取措施，緩解學校收生壓力。本會建議局方以彈性方法點算學生人數，確保學校能獲所需的資助，同時要穩定對幼稚園資助水平及教師團隊；又建議派員到中小學校進行檢測採樣，並盡快與內地當局協調，讓跨境生在安全情況下返港復課。同時，本會冀局方需要深入調研並推出各種措施，重建家長對香港教育的信心。

反對放寬國際學校錄取非本地生比例

疫情持續，教育局早前宣布暫時放寬數間國際學校在未來一兩年錄取非本地生比例的要求。教聯會反對有關安排，認為此舉既違反教育局一貫對國際學校政策，更會衝擊本地主流學校，不排除有更多本地學生入讀國際學校，加劇本地學校的收生問題。本會促請當局重新檢視有關安排，以免進一步衝擊本地學校收生的穩定性。

加入教聯會 WhatsApp / WeChat 接收最新資訊

• 精選優惠 • 專業支援 • 政策倡議 • 權益工作 • 消閒活動



WhatsApp
9798 5443

STEP 01

在手機通訊錄加入教聯WhatsApp號碼9798 5443

STEP 02

將姓名及會員證號碼(如有)WhatsApp至以上號碼



WeChat

點擊，並關注大當家
標貼本會最新資訊。



微信搜一搜

Q香港教育工作者聯會



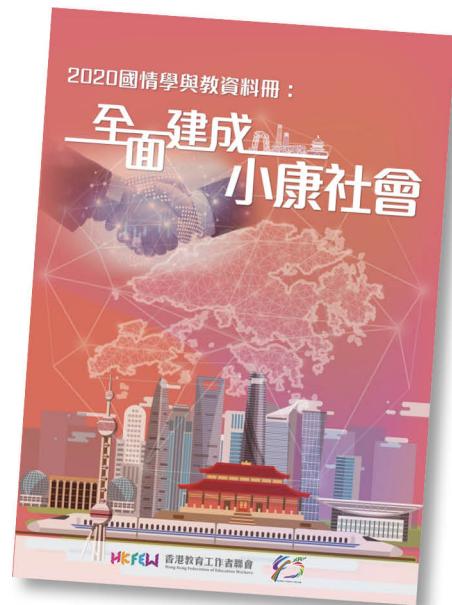
「全面建成小康社會」專題講座暨 資料冊首發式

2020年是具有里程碑意義的一年，國家全面建成小康社會，實現第一個百年奮鬥目標。為此，教聯會印製《2020 國情學與教資料冊：全面建成小康社會》，並舉辦專題講座，支援教師推動國情教育，或讓學生進行自學 / 專題研習時作參考內容。

專題講座暨資料冊首發式已於9月18日舉行，講座邀請了多位講者，回顧國家全面建成小康社會的歷程及當下國情的最新發展。

免費領取《2020 國情學與教資料冊：全面建成小康社會》

對這資料冊有興趣的學校，請前往 <http://bit.ly/3iK46sw> 填妥領取回條，並憑此通知信親臨本會會所索取一套（九龍旺角道33號凱途發展大廈17樓，近港鐵旺角站A2出口；取書時間星期一至六上午9時至下午6時）；教聯會會員也可憑會員證索取一套。數量有限，先到先得，派完即止（資料冊A4尺寸，全書85頁）。



《2020 國情學與教資料冊：全面建成小康社會》電子版

香港教育界慶祝國慶 七十一周年升旗禮圓滿舉行



為慶祝中華人民共和國成立 71 周年，香港教育界於 10 月 1 日在培僑小學舉行升旗禮。近四十個辦學團體、學校議會、教師組織等代表，連同學生、家長等超過 100 人出席。中央人民政府駐香港聯絡辦公室副主任譚鐵牛、香港特別行政區政府教育局局長楊潤雄、中央人民政府駐香港聯絡辦公室教科部巡視員劉建豐及前立法會主席曾鈺成應邀擔任主禮嘉賓。

教育界慶祝國慶籌備委員會 見證國旗升起

「香港教育界慶祝七十一周年國慶籌備委員會」執行主席胡艷芬校長致辭時表示，教育界的使命是培育青年人成為有見識、負責任及守法的公民，更重要能明辨是非、具獨立思考的能力、又能以持平和包容的態度聽取意見、互相尊重和彼此關愛。雖然香港經歷了一場社會事件，但隨著通過《國旗及國徽條例》、《國歌條例》、《香港國安法》，學校有責任提高學生的守法意識，讓社會回復平靜，讓同學專注學習和發揮所長，將來貢獻社會。



升旗禮花絮



楊潤雄：支援學校做好國安國歌教育

教育局局長楊潤雄在致辭時提到，國旗、國歌都是國家的標誌，象徵著國家的主權和尊嚴，在國慶日進行升旗活動，代表著我們對國家的一種認同和團體精神，並能提升學生的國民身份認同，增加對國家的歸屬感。他強調，維護國家主權安全利益，是香港特區政府的憲制責任，隨著《國歌條例》及《香港國安法》在港實施，於學校推動相關教育，既是法例要求，同時是教育界應有之責，教育局將全力支援學校做好相關工作，包括更新課程、製作學與教資源、為校長和教師提供專業培訓等。最後，他感謝教育界慶籌委會在疫情下，仍能團結 40 個教育團體舉行升旗禮，為教育界樹立了一個好榜樣。



教聯會回應「學校課程檢討專責小組最後報告」

學校課程檢討專責小組於 9 月底向教育局提交最後報告，提出多項方向性的建議。對於專責小組過去數年的付出，教聯會表示欣賞，大致贊同專責小組提出改善優化學校課程的理念和方向。不過，近年香港教育環境急速變化，對學校課程有不少新需求，而報告所提出的建議，似乎未能恰當切合目前社會發展情況，不免予人脫節的觀感。

為此，本會期望教育局及課程發展議會在參考專責小組報告的同時，亦檢視目前中小學課程的不足，包括國安教育、《憲法》及《基本法》教育等方面。同時，隨著網上教學成為教育新常態，當局亦須在課程方面更新有關內容，並為業界提供足夠資源，支援教師做好「停課不停學」。



[回應全文](#)

教聯會健康養生課程系列



強腰健頸易筋經

簡介：易筋經是少林寺入門基本功，按人體筋脈以內氣伸展，達致強壯五臟六腑、氣血和暢的效果。對城市人常見肩頸痠痛，腰背僵硬等疾病有顯著療效。

開課日期：2020 年 11 月 5 日（逢星期四，共 4 堂）

時間：下午 5 時 30 分至 6 時 30 分

導師：林文輝師傅（世界太極拳王王西安的入室弟子，已有 40 年教授太極拳的經驗，並跟隨釋行者大師深入學習少林易筋經內功。）



武當三豐養生太極功

源自道家的「內丹養生術」，對患上鼻敏感、偏頭痛、失眠、精神緊張、情緒不穩、內分泌失調的人士特別有效。

開課日期：2020 年 11 月 5 日（逢星期四，共 4 堂）

時間：下午 7 時至 8 時

導師：范海清師傅（香港武術聯會、康樂文化事務署及香港中國國術龍獅總會頒發太極內家拳教練及裁判。多年武當養生功及太極拳教學經驗。）

上課地點：教聯會會所（九龍旺角道 33 號凱途發展大廈 17 樓）

費用（每個課程）：

· 面授班（*送錄播）：非會員 \$520 會員 \$480 · Zoom 直播班（*送錄播）：非會員 \$260 會員 \$240

*參加者可於本會學習平台，一年內無限次透過手機或電腦重溫課程內容。（若疫情反覆，課程將以 Zoom 直播形式舉行。）

查詢 / 報名：2963 5189 (WhatsApp : 5392 7419)

（課程內容由導師提供。本會保留任何安排的最終決定權。）



加入教聯

凝聚專業 服務同工

教師專業發展

- 優秀教師選舉暨教壇新秀
- 到校講座
- 準教師專業支援
- 姊妹學校締結計劃
- 華夏園丁大聯歡

文娛體育活動

- 教師體育節
- 教師籃球聯賽
- 本地 / 境外遊
- 班組課程



權益工作

- 跟進教師權益及投訴
- 免費義務法律諮詢服務
- 代課招聘服務

福利優惠

- 各類保險
- 醫療保健
- 酒店自助餐
- 主題樂園門票
- 會員生日獻禮



2770 3918



2770 5442



www.hkfew.org.hk



hkfew@hkfew.org.hk



9798 5443



HKFEW



[hkfewhk](#)

WeChat



申請入會



教聯會到校 / 網上學生課程

到校課程 (i) 體育訓練

課程	導師	學費 (每位學生)
平衡車訓練班 ^	香港單車總會青訓吳天麟教練	\$680 / 4 堂
劍擊訓練班	南華體育會黃智暉教練 / 林旻蔚教練	
籃球訓練班 *	南華青年籃球隊謝志強教練	
足球訓練班 *	南華體育會伍冠禧教練 / 香港足球總會教練導師吳子維	
羽毛球訓練班 *	南華體育會蔡秉隆教練	
強腰健頸易筋經訓練班 *	世界太極拳王王西安入室弟子林文輝師傅	\$580 / 4 堂
龍獅王訓練班	香港中國國術龍獅總會教練及裁判范海清師傅	
跆拳道訓練班	前港隊成員田永泰教練	
乒乓球訓練班	前港隊成員吳嘉莉教練	
田徑訓練班	前三項鐵人港隊成員郭汝鏗教練	
健球訓練班 *	前港隊成員曾子峰教練	\$480
長跑運動訓練班 *	長跑運動 (AASFP) 盧少強教練	
兒童詠春訓練班 ^	資深導師	

■ 除特別標明的課程，所有課程適合中學、小學及幼稚園學生參加。

■ 課程部分內容將拍攝下來，學員可於本會網上學習平台免費重溫。

(ii) 興趣項目

課程	導師	學費 (每位學生)
作文好容易：畫公仔講古仔 *	香港孝道文化聯合會潘樹仁主席	\$580 / 4 堂
畫畫技巧訓練班 * #	資深導師	
Sphero 機械球編程班 * #	資深導師	
Wood Art 木藝班 * #	資深木藝師	
DIY 免換水 STEM 生態缸工作坊	環保生態缸機構創辦人林長富老師	\$480

* 適合中小學生參加。 ^ 適合幼稚園學生參加。 # 課堂材料另外報價。

網上課程

課程	節數	學費 (每所學校)	備註
安心樂安全教育課程	11 節	\$1,000 / 每年級	
創意尖子英文寫作課程 (Stage 1–4)	25–32 節	每個階段 \$2,000 / 每年級	參加學校的所有小四 / 小五 / 小六全級學生，一年內均可無限次透過手機或電腦，於本會學習平台上課。
英語必修語法精讀班	53 節	\$2,500 / 每年級	
3 分鐘講故事—學聖賢養正氣：生命成功課程	24 節	\$2,500 / 每年級	

■ 所有課程適合小學四年級至六年級學生參加。

■ 每節課約 5 至 15 分鐘不等。學校的負責老師可向本會申請，試閱課程內容。

查詢 / 報名 : WhatsApp 5392 7419

(培訓安排如有任何更新，恕不另行通知。本會保留任何安排的最終決定權。)

學校網站設計 及製作服務



1-Click 連線 GoodSchool 發布學校資訊

○ 學校網站建設、寄存及 技術維護服務

- 響應式網頁設計 (Responsive Web Design, RWD)，採用最新 HTML5 技術，同時支援電腦、平板電腦及手機瀏覽頁面；
- 按學校主題設計首頁，採用影片主導或相片主導式展示，突顯學校特色。
- 提供網頁搬遷服務；(每版 \$ 20)



參考網站
佛教茂峰法師
紀念中學網頁



參考網站
東華三院黃士心
小學網頁



○ 內容管理平台

- 提供 1 年雲端平台伺服器寄存服務，包括 10GB 儲存容量，
- 提供自訂內容類目功能，支援文字、圖片、
影片展示，網頁頁數不限；
- 提供到校內容管理平台培訓服務；
- 提供系統升級及技術支援服務；
- 用戶權限管理。

免費贈送
學校資訊展示屏
價值 \$16,800

- 學校網站變身宣傳平台
- 輸入一次資料
- 同步在學校網站、
學校資訊展示屏
GoodSchool 刊出
(每月瀏覽量超過 1 百萬)

醫療系列



體檢化驗中心優惠

全身化驗檢查

~~\$1,760~~ 會員價 \$480 (60 歲以上 \$420)

癌症篩檢化驗檢查

~~\$1,900~~ 會員價 \$660 (60 歲以上 \$620)

全身化驗檢查 + 癌症篩檢化驗檢查

~~\$3,600~~ 會員價\$1,100 (60歲以上\$990)

尚有心臟檢查、胃炎／胃潰瘍檢查、腸癌檢查等，一般化驗項目將按「健康化驗」原來的價目表6折收費，X光及超聲波等項目8折收費。詳情請瀏覽本會網頁，請於5個工作天前預約。

詳情



月費計劃



詳情



香港名望堂國醫館註冊中醫師

提供中醫 / 針灸服務

應診時間（必須預約）

- 逢星期一 18 : 30 開始

地址：教聯會會所（九龍旺角道 33 號凱途發展大廈 17
字樓（港鐵旺角站 A2 出口）

收費

問診：會員免費 / 非會員 \$60

藥費：\$300 / 三天，沖劑或草藥（免費代煎及送遞服務）

針灸：普通治療收費：\$180 / 次

聲線治療 收費：\$360 / 次

預約方法

WhatsApp 預約 : 6236 3622



意外保險

學校人身意外保險

計劃特色：

1. 保障意外身故、傷殘、意外醫療費用。
保障學生因下列情況發生意外而引致身故或身體受傷：在校內的活動；
- 在世界各地由學校舉辦、協辦或安排的活動（包括學校參與安排外判予第三者團體的活動）；
- 乘搭學校所擁有、安排或租用的交通工具途中；
- 直接由住所前往學校上課或參加學校活動途中；
- 直接由學校或學校活動地點返回住所途中，而在全日課堂或活動完結後兩小時內；
- 由學校提供或安排的食物或飲品而導致之食物中毒；
- 在學校內因不明氣體導致之中毒；

2. 意外醫療費用保障包括中醫、跌打費用及整脊或物理治療費用。
3. 保障額外提供「嚴重燒傷」保障。
4. 頸外保障因恐怖主義活動引致之外傷亡。（最高賠償限額港幣 12,000,000 元）
5. 頸外保障牙科診療費用（因意外引致緊急治療費，每年最高限額港幣 1,000 元）。

詳情



查詢：2963 5191 (羅小姐)

精選防疫用品



Love Kid 中童口罩（香港製造）

規格：BFE/PFE ≥ 98% 及
EN14683 TYPE IIR
ASTM F2100 Level

10 個 / 包
**會員價
\$20/包**



Lambor 成人口罩（香港製造）

規格：BFE/PFE ≥ 98% 及
EN14683 TYPE IIR
ASTM F2100 Level

50 個 / 盒
**會員價
\$75/盒**



**會員價
\$35/包**

套裝內包括



便利妥成人口罩（平面裝）

10 個 / 包
**會員價
\$25/包**



C + plus 幼童口罩
規格：BFE/PFE/VFE ≥ 95%

50 個 / 盒
**會員價
\$80/盒**

晨光防疫套餐

（一次性口罩 x 5 個、75% 酒精消毒液 x 1 支、75% 酒精濕紙巾（8 片裝）x 2 包、鏡片防霧濕紙巾（獨立包裝）x 10 片）

晨光酒精抑菌筆



3 支裝

**會員價
\$5/盒**

6 支裝

**會員價
\$9/盒**

**防疫
推薦**

晨光 75% 酒精消毒紙巾



40 片 / 包

**會員價
\$20/包**

詳情



本會尚有售賣其他防疫產品，包括其他品牌的口罩、各款消毒搓手液、電子體溫器等，詳情請

瀏覽 <https://www.jets.edu.hk/portfolio/anti-epidemic/>

保健食品系列

蘇嫋嫋有機 BB 雜糧米

會員價
\$43/包

奇珍蜂巢蜜

會員價
\$100/瓶光大氣血茶 / 潤喉茶 /
雪梨桂花茶 / 桂圓棗杞茶會員價
\$46

光大



老行家禮券

鮮製清飲禮券 10 張

會員價
\$158/套

有機食品訂購



- 可以八折訂購有機食品，產品包括有機小米、糙米、藜麥、麥片、各種豆類及乾果等
- 截止日期：2021年9月13日
- 單次訂購滿 \$1,000，可享免費送貨服務；訂購未滿 \$1,000，須另付送貨服務費 \$80
- 查詢：6773 1660 / 3181 4416(廖先生)

老行家禮券

即食蘆薈禮券 10 張

會員價
\$312/套

訂購表格

燕之家
思家湯禮券 10 張會員價
\$398/套

其他老行家禮券產品



其他產品包括
燕窩飲品禮券、
養生湯禮券、
即食海味禮券、
即食燕王血燕禮券及燕之家現金券等。

大閘蟹訂購

教聯會員 / 家屬會員 / 教聯之友尊享優惠
優惠詳情：每籠減 \$100 / 半籠減 \$50
出示教聯會會員證方可優惠

產品規格：(價格調整恕未能預告，價格以購買日期為準)

規格：5.9 –6.5 両

價錢：\$6,200 / 篓 /42 隻、\$3,100 / 半籠 /21 隻

規格：5.4 –5.8 両

價錢：\$5,400 / 篓 /48 隻、\$2,700 / 半籠 /24 隻

規格：5.1 –5.3 両

價錢：\$5,000 / 篓 /52 隻、\$2,500 / 半籠 /26 隻

規格：4.6 –5 両

價錢：\$4,600 / 篓 /58 隻、\$2,300 / 半籠 /29 隻

規格：4.1 –5 両

價錢：\$4,000 / 篓 /68 隻、\$2,000 / 半籠 /34 隻

規格：3.6–4 両

價錢：\$3,800 / 篓 /69 隻、\$1,900 / 半籠 /35 隻

規格：3.2–3.5 両

價錢：\$3,400 / 篓 /78 隻、\$1,700 / 半籠 /39 隻

購買方法：電話訂購：2360 0663 | WhatsApp：9145 2590

門市：深水埗荔枝角道 235–243 號地下 C 舖 (09:00 – 18:30)



* 以上產品詳情及訂購表格可瀏覽教聯會優惠物聯網 www.jetsoedu.com。查詢：2963 5191。

地址：九龍旺角道 33 號凱途發展大廈 17 樓。

數量有限

送完即止

齊心抗疫 為同工加油

由即日起，新入會同工可領取

20個醫用護理口罩



尺寸：170mm x 90mm

* 領取時間及安排請留意稍後發出之會員確認函(郵寄)*

申請入會 費用全免
立即登記>

更新會員資料 接收最新活動及優惠資訊

- 網上更改資料 (網址：<https://bit.ly/2SozTEG>) 或 掃瞄右方QR Code；
- 填妥以下表格，郵寄或傳真至本會。



更新個人資料表格 (回覆傳真：27705442)

會員編號：_____ (如忘記請填寫身份證號碼) 姓名：_____

聯絡電話：_____ 電郵：_____

更新資料如下：

- 通訊地址 新地址：_____
- 任職學校 學校名稱：_____
- 職稱 現職：_____
- 已退休 已離職
- 其它(請註明：_____)

淺談抗感與

清熱解毒



近日面對疫情，不少人會飲用抗疫湯茶，希望增強抵抗力和免疫力。當中如金銀花、菊花、板藍根這類清熱解毒藥材，是否適宜經常飲用，我們又應如何攝取呢？

在中醫理論中，並沒有「細菌」、「病毒」的字眼，表述來自外界的致病源時多用外感「邪氣」、「疫癟」之氣等概念。針對熱性邪毒，根據「熱者寒之」的治則，宜選用寒涼性質的中藥，此類藥材品種繁多，其中具有清熱解毒功效的，現代藥理研究也發現不少對細菌（如金黃葡萄球菌）、病毒（如流感病毒）有抑制作用。是以，近期的抗疫方部分也針對抗菌、抗病毒的目的選取藥材，藥方整體偏於寒涼，市民在清楚了解中藥性質、副作用和攝取宜忌後，可酌情使用，但建議先諮詢中醫師。

踏入秋冬寒冷季節，飲用寒涼中藥也應謹慎，若沒有感冒但感咽乾不適，相比服用寒涼中藥，其實可先以麥冬 6 克、甘草 3 克煲水代茶飲用，以助利咽止痛並取氣滋陰之效。

抗疫常用中藥舉例：

金銀花：性味甘寒，歸肺、心、胃經，能清熱解毒、疏散風熱，常用於癰腫疔瘡、風熱感冒或溫病初起、熱毒血痢等。夏季時，可適量飲用以清熱解暑，防治咽喉腫痛、小兒熱瘡熱痱等，成人份量約 6–9 克，小兒宜份量減半，以 500 毫升水煲沸約 3 分鐘便可。G6PD 症（即蠶豆症）患者忌服，以免增加溶血反應的風險。

菊花：性味辛、甘、苦，微寒。歸肺、肝經。能疏散風熱，平肝明目，清熱解毒，常用於風熱感冒、發熱頭痛、目赤頭昏、疔瘡腫毒等。疏散風熱時多用黃

菊花（即杭菊），清肝明目則多用白菊花（即滁菊）。平日焗泡茶飲時，用 3–6 克已可。

板藍根：性味苦寒，歸心、胃經，能清熱解毒、涼血利咽，常用於發熱、咽痛、瘡毒等。因其藥性寒涼，故不宜日常服用，出現咽痛瘡腫時可取 6–9 克煲水飲用。

以上的藥材，皆常見於治療風熱感冒、咽痛、溫病、熱毒外侵等病癥的藥方、中成藥中，其中菊花擅清頭痛目赤，金銀花、板藍根多用於咽痛瘡腫。脾胃虛寒，如易胃痛腹瀉，或體質偏寒，如易手足冰冷者，不宜飲用。

甘草：性味甘平，歸心、肺、脾、胃經，能補中益氣、清熱解毒、驅痰止咳、緩急止痛、調和藥性，常用於心脾氣虛、咳嗽有痰、腹痛、四肢攀急兼痛、緩和藥性、熱毒瘡瘍、咽喉腫痛、藥食中毒等，但濕滯脹滿人士不宜飲用過多。

麥冬：性味甘、微苦、微寒，歸心、肺、胃經，能養陰潤肺、益胃生津、清心除煩，常用於陰虛燥咳、口渴咽乾、腸燥便秘、心煩失眠等。因其滋潤性質，大劑量能引起腹瀉，另外，感冒時不宜自行服用。

如希望飲用有助抗疫的日常湯水，宜選用兼顧扶正固本與抗感解毒的湯方，如筆者工作的機構——博愛醫院設計的湯方便以桑葉、菊花、南杏清肺，蘆根、麥冬清熱生津，黃耆補氣，茯苓、陳皮、熟薏米、炒扁豆、藿香共奏健脾和胃、行氣化濕之效，再以甘草調和諸藥。

抗感解毒，有賴強健的脾胃升清降濁，順利消化吸收飲食營養，把代謝物、毒素等排出，加上充足睡眠、舒暢心情和適當運動，便是最天然可靠的防線。



李逸姍
博愛醫院註冊中醫師

「變臉高手」瓊瑤漿 VS 「林中仙子」麝香葡萄 (上)



今期寫一些與德國葡萄酒有關的人和事。本人曾在不同場合與朋友談及德國酒，十居其九，不論華洋均舉起大姆指稱讚，並細說他們對「雷司令」的體會，但亦有朋友連聲說「怕怕，不喜歡甜的」。

認識葡萄的品種有助品嚐不同美酒。德國現有種植的葡萄品種繁多，分原有品種及混交品種。現今的發展方向是朝著把現成葡萄品種改良，而非進一步推出新的混交品種以提高產量。釀酒的過程猶如汽車製造者的精神——以「精益求精」為最終目標。在眾多白葡萄品種之中，這兩款是我極力推薦的：一是變面高手——「瓊瑤漿」，二是不折不扣出塵脫俗的林中仙子——「麝香葡萄」。

「瓊瑤漿」之洋名為 Gewürztraminer，或許您可以這樣讀「格鎬司查妙娜」，它本身源自大薄餅國內的一條小鄉村 Tramin (查妙娜) 之地道葡萄品種。本來「人離鄉賤」，但這個品種則機緣巧合地被帶到世界各地，並在不同地方均有培植，釀成特殊的風味。例如在法國、德、澳、紐、阿根廷等地，這些國家出產的「瓊瑤漿」我均品嚐過。部份國家更有自己的名稱，例如德國就在前面加上「Gewürz」意即「調味香料」一字。其後德國移民更把它帶到澳、紐，至今澳、紐的葡萄園亦以同樣的名字稱呼它。我個人喜歡紐西蘭及德國培植的，因他們的土壤充分提供了礦物的氣息，並帶點酸性來平衡了酒的甜度，不像部份來自法國亞爾薩司產區的葡萄，釀成酒後，口感相對帶點苦澀。

而「林中仙子」——麝香葡萄則留待下期介紹。

購買連結：

<http://www.yuikee.com/cgi-bin/prod.pl/Packing/PBD15023>



教聯會會員享有特別購物優惠

OCTEMG20

歡迎到此瀏覽，享用教聯會會員的優惠：

<http://www.yuikee.com/cgi-bin/prod.pl/Wine>，

使用以下促銷代碼購買葡萄酒，可享受折扣優惠。



Horace
Cheung

集團營運總監

Yui Kee Co. Ltd 於 1964 年創立。2000 年開始成立葡萄酒部門，除了在歐洲、美洲、近年足跡更遍及阿根廷、澳紐等地搜尋美酒，也有在香港推行品酒的工作坊，與大學合作教授品酒的餐桌禮儀。



Yui Kee Co. Ltd.
銳記有限公司
<http://www.yuikee.com>
Tel: +852 2098023

* 酒後不應駕駛，不應食藥，不宜身處溫差極大的環境中，例如桑拿室或游泳

* 盡量控制在 100 毫升以下，才可達到輕嘗淺酌、延年益壽的最佳效果。



踏入千禧年代，改編自日本漫畫的台灣偶像劇《流星花園》紅遍亞洲，捲起一股「台瘋」，人人都對台灣明星、偶像劇和旅遊景點趨之若鶩，可是風潮並未為台灣電影帶來景氣。2008年，魏德聖導演破釜沉舟，以低成本在屏東墾丁拍下以台日文化為主題的音樂電影《海角七號》，美麗的海天一色、不朽的搖滾音樂風格和浪漫的台日愛情故事，讓台灣電影重新獲得關注，讓「電影」主題開拓新的旅遊元素。

電影旅遊 · 台灣



台灣美麗景色

《海角七號》講述失意的音樂人（范逸臣飾），因為逃避現實從台北南下屏東當郵差，偶爾發現很多封寄到「海角七號」的信件因地址不正確而閒置家中，認識了日籍經理人的女主角（田中千繪飾）後，發現了故事的真相，也重拾鬥志，在台灣的海角上演了精彩的音樂表演。電影細節還是交由大家觀賞，故事取景幾乎在屏東、墾丁完成，美麗的海天一色吸引了觀眾視線，看完電影不得不對屏東的海角一遊。《海角七號》成功後，魏德聖導演獲得支持，重啟他的台灣史詩電影計劃，就是日後的熱話《塞德克巴萊》。

電影背景 推動旅遊

取自原味道的風景配合電影故事，就是最好的旅遊推廣。素來認同電影有助推動旅遊，但並不是指贊助植入式的廣告旅遊節目，而是透過專業拍攝、充滿故事和話題性的電影，引起你對當地的興趣。海角七號在恆春古城取景，位於台灣最南邊，相對台北「天龍國」絕對算是原始和樸素，住了6萬左右的原住民，包括著名排灣族和魯凱族，更有屬於南部的馬卡道族。取景同時用了很多海岸元素，主角騎著電單車小鎮遊走，音樂節以及男女主角相擁的美麗海灘。

另外，電影也提及到台灣歷史下的小故事，日本在台灣統治了50年，長達半世紀的統治時間，不少日本人來台生活，相互學習和影響，也產生一定感情，故事中的日本男教師因需隨日軍撤退而不能留台，只能寄託信件表達對愛人思念，這是台日限定的小品故事。



你的下一站

電影出現後，很多人來台灣尋找屬於自己的「海角七號」，高雄愛河旁的電影館更吸引不少旅客參觀，電影取景地更加少不了。除此之外，也發現更多台灣的電影也很適合「看電影·去旅遊」的主題，首先1989年梁朝偉主演的《悲情城市》，被譽為是台灣華語最偉大的電影，取景地是九份，講述台灣「二二八事件」，大家族座落在九份，讓世人認識這座美麗的山城；2010年《艋舺》，以萬華區黑幫熱血青春故事為主題，故事取景多在夜市和廟宇，就地取材的生活文化；2011年《那些年，我們一起追的女孩》，十分路軌上放天燈，成為台灣旅遊必做的事情。

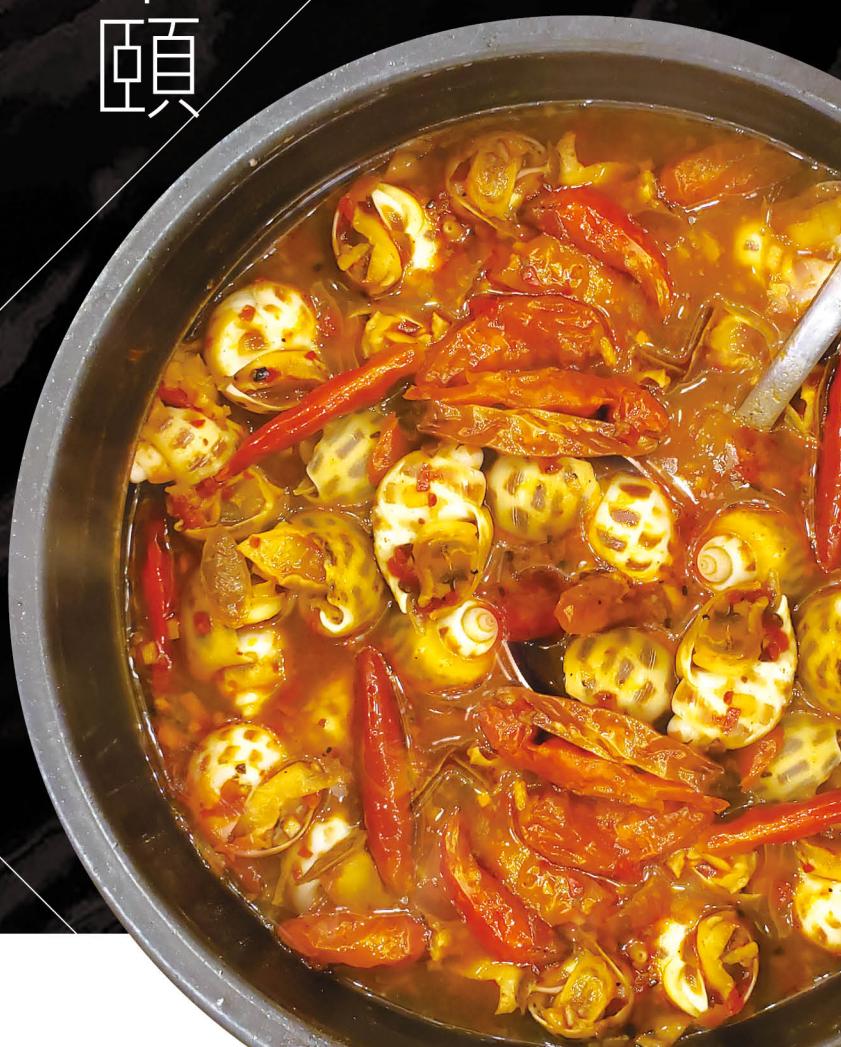
電影讓你從不同角度認識目的地，吸引目光的場景也可能就是你的下一站。

早前介紹了西式及日式的餐廳，今期轉轉口味，去鯉魚門吃海鮮餐。之前對鯉魚門、西貢、布袋澳、流浮山等香港名勝，第一個印象是做遊客生意為主，所以好貴同未必好食，又多人，好多負面印象，所以絕少踏足這些地方。今次是朋友訂了位，限聚令下四個人吃飯，於是抱着既來之則安之的心情去吃飯。



夕陽下大快朵頤

海天宴會廳





海天宴會廳（鯉魚門）位於海鮮食街最盡頭，走在兜兜轉轉的小巷中，加上沿途生猛海鮮和檔主的叫賣聲，甚有氣氛，疫情下沒有旅行，唯有代入在香港感受遊客的心情。

踏入海天，地方寬敞明亮，落地大窗望着夕陽西沉，果然海天一色，環境不錯。我們坐下，侍應已先行送上免費魚湯一窩，非常鮮味，很有家庭風味，貨真價實，讓我對之後的食品充滿期待。

朋友在海鮮檔揀選了牡丹蝦、肉蟹、聖子、東星斑、花螺和墨魚，交由酒家代為烹調。



先端上是牡丹蝦兩食，刺身鮮甜、蝦頭用頭抽煎香再奉上，平日不會吃蝦頭的我也吃得津津有味。跟着是薑蔥蟹，椒鹽瀨尿蝦，其實只要材料新鮮，烹調時間準確，一般都不會失手，即買即食，所以十分美味。反而是跟着上枱的豉椒蟶子煎米粉底，聖子新鮮美味不用多說，但煎米粉是意料之外那麼好吃，外脆內軟，配上蟶子的鮮和豉椒的惹味，不消一會就全部清碟了。咸蛋黃金焗墨魚，兩樣加埋膽固醇超標，但好好味，食少少無妨吧？！東星斑不大，約一斤重，夠新鮮，火候到位，剛剛熟，我愛吃魚，大快朵頤。

最後還有辣酒煮螺，部長特別介紹這是真正的花螺，不是東風螺，兩者的分別是花螺比東風螺價格昂貴，識別是它表面為黑白斑紋，不像東風螺是暗紅色，而且花螺大多數是野生，有滋陰明目、化痰之功效，在食家來說，好食是最重要，啖啖肉，少少辣，加上良朋共歡，紅酒和清酒，滿枱海鮮全部報消了，盡興而歸。

海天宴會廳

地址：鯉魚門海傍道中 59 號地舖

教育專業招聘

跨平台全新教育招聘服務

「教育專業招聘」網站 <http://recruit.hkfew.org.hk>

4大宣傳平台 招聘人才

「教育專業招聘」
網站

專門為教育界而設的
網上招聘平台

「教育專業招聘」
手機應用程式

專門為教育界而設的
手機應用程式

《香港教育雜誌》
雙週刊

全港各主要港鐵站出口
及特約地點免費派發

《教育專業》
月刊

免費派發
全港大學、中學、小學、
幼稚園的刊物

100% 對準目標群組

一般傳統招聘媒體

《教育專業招聘》

宣傳平台	報紙	4大平台 ✓
最快刊登日期	申請翌日	招聘廣告於申請即日上載 * ✓
刊登期限	只限報紙出版當日	《教育專業招聘》網站及 手機應用程式刊出 30 日 《教育專業》月刊刊登 1 期 《香港教育雜誌》雙周刊刊登 1 期
收費模式	招聘內容越多， 佔用版面越大， 收費越貴	不論招聘內容多少， 每個招聘職位定價收費 ✓

* 如申請當日為非工作天，招聘廣告將於申請後的第一個工作天刊登

即時刊登

教育界招聘平台及
手機應用程式 (APP)



招聘廣告收費 **

宣傳平台	每個職位刊登優惠價 (港幣)
「教育專業招聘」網站及手機應用程式 (刊期為 30 天)	\$200
可另加：《教育專業》月刊 (一期)	\$200
可另加：《香港教育雜誌》雙週刊 (一期)	\$100
全方位組合 (以上四大媒體)	\$400

** 招聘廣告收費由 2019 年 5 月 1 日起生效

如有興趣於《教育專業招聘》刊登招聘廣告或查詢，歡迎隨時與我們聯絡。



治本醫學



治本清癌

癌症不一定是絕症

伍志堅醫生

黎達洲醫生 著

從身出發，
醫生帶你
走出癌症絕境

不管你患了哪種癌症，即使是醫生都想
放棄的那種，你都不要放棄。

• 4 篇癌症療法新趨勢

• 21 篇清癌見證

• 30 篇解構癌症疑難

共 55 篇文章，
伍志堅醫生、黎達洲醫生
攜手帶你重新認識癌症，
令你重拾治療希望！

三聯書店、中華書局、
商務印書館有售！

定價：港幣 140 元



教聯會 「正能量教育+」捐款計劃

過去四十五年，教聯會秉持「凝聚專業，服務同工」的精神，致力促進教師專業成長及兩地深度交流。面對風雨，毫不畏懼，砥礪前行，為香港教育發展作出了努力和貢獻。

為了凝聚教師同工，提升業界正能量，教聯會創辦了「優秀教師選舉暨教壇新秀」、「教師體育節」、「教師籃球聯賽」及「到校教師發展日」等品牌活動；同時更積極推行價值觀教育，透過舉辦專題講座、比賽及交流團等活動，為培養下一代正面價值觀、提升抗逆力、學會關愛他人以及建構國民身份認同等，與業界同行，堅持始終，不遺餘力。此外，教聯會先後於2001年及2003年興辦了「香港教育工作者聯會黃楚標學校」及「香港教育工作者聯會黃楚標中學」，辦出特色，體現「求實創新」的教育理念。

教聯會會務不斷進取，蒸蒸日上，實在有賴社會各界人士的鼎力支持和熱心捐助。藉著慶祝創會45周年之際，本會現推出「正能量教育+」捐款計劃，誠邀閣下慷慨解囊，為教育界注入更多正能量。請不要猶豫，立即填妥以下資料，捐款支持教聯會。讓我們攜手合力，為香港教育創造更美好的明天！

捐款表格

(A) 捐款金額*

我願意捐贈：

金額 HK\$ _____



歡迎瀏覽教聯會網頁
了解活動詳情

(B) 捐款方法

銀行轉賬

請存入本會「香港教育工作者聯會公民教育活動基金會有限公司」中國銀行戶口
(戶口號碼：012-878-1-0317834)，並將入數紙正本及捐款表格寄回本會，以便本會郵寄捐款收據予閣下。

支票捐款

請將劃線支票抬頭「香港教育工作者聯會公民教育活動基金會有限公司」及捐款表格寄回本會
(地址：九龍旺角道33號凱途發展大廈17樓)

銀行：_____

支票號碼：_____

現金

可親身到本會會所(地址：九龍旺角道33號凱途發展大廈17樓) 將捐款及捐款表格交予我們。

(C) 捐款者資料 (如需收據請填寫以下資料)

稱謂： 先生 女士

姓名：_____

通訊地址：_____

手提電話：_____

電子郵件：_____

(D) 鳴謝

本會將透過以下方式向捐款者表示謝意 (可選多項)：

致送感謝狀 郵寄每期《教育專業》雜誌 本會每季工作匯報

(E) 聲明

【收集及使用個人資料聲明】本會所收集的個人資料將會保密，並只用作教聯會聯絡、辦理捐款事宜、會務、宣傳及相關用途。詳情請參閱 <http://hkfew.org.hk/privacy.php>。

本人已經詳細閱讀，清楚明白和同意以上收集及使用個人資料聲明的條款。

捐款者簽署：_____ 日期：_____

*我們將會郵寄捐款收據予捐款者，每次捐款額達港幣\$100或以上，可憑收據在香港申請扣減稅款。

經電子表格申請教聯會會籍，又快又方便！

網址：<https://goo.gl/Yi1n56>



豁免 2021 及 2022 年度會費

教聯會入會申請表

介紹人

介紹人會員編號

新入會 / 繼會 / 資料更新 會員編號：_____

甲 | 個個人資料 (所收集的個人資料，將遵照「個人資料（私隱）條例」使用)

個人資料

姓名 (中文)

(英文)

出生日期

性別

男 / 女

身份證號碼

(首 5 個字，例如：A1234)

中文住址

(會員證會以郵寄方式寄到閣下登記住址)

住宅電話

手提電話

電郵地址

辦公室電話

傳真號碼

現申請為 * 基本會員 / 學生會員 (教育專業職前培訓課程學生) 請附學生證副本

乙 | 任職 / 就讀學校資料

學校名稱

職位

關注活動 (可選多項) :

校長 副校長 教師 大專講師 / 教授 / 研究員
 教學助理 技術員 校務文員
 工友 退休 / 離職
 其它 (請註明 _____) * 請刪除不適合資料

教師專業培訓 STEM 教育 教育管理 旅行團 / 交流團
 減壓休閒課程 文康體育活動 求職招聘 教師權益
 福利優惠 其他 (請註明 : _____)

備註：凡註冊學校的全職員工，均可申請入會。會員證將以郵寄形式寄到閣下上述登記住址。

有關會務的資料，可瀏覽網頁：www.hkfew.org.hk。

有關「收集及使用個人資料」聲明

本會將依個人資料（私隱）條例使用及保密，並只用作本會內部會籍分析、宣傳活動及聯絡之用。

詳情請參閱 <http://hkfew.org.hk/privacy.php>

申請人聲明本申請表的資料及內容均正確無誤

申請人簽署 : _____
日期 : _____ 年 _____ 月 _____ 日



寄：九龍旺角道 33 號凱途發展大廈 17 樓

香港教育工作者聯會 會員發展部 收

教聯會精選口罩 優惠價發售

防疫必備 守護健康

詳情：



教聯會LOVE KID
兒童三層口罩

LAMBOR
成人三層口罩

尺寸

145MM X 95MM

175MM X 95MM

售價

\$20/包 (10個/包)

\$75/盒 (50個/盒)

產地

香港製造

產品材質

無紡不織布、熔噴布、金屬鼻條及綿質耳帶

檢測證書
認證

BFE ≥98%

PFE ≥98%

EN14683 TYPE IIR

ASTM F2100 LEVEL 2

BFE ≥98%

PFE ≥98%

EN14683 TYPE IIR

ASTM F2100 LEVEL 2

請前往教聯會會所購買（九龍旺角道33號凱途發展大廈17樓）或
登入<https://hkfew.net/facemask> 訂購
查詢：2963 5191

喜盈於『息』

五年儲蓄保障計劃2



每年保證回報高達
3.3%

2年供款 5年期滿

限額發售

美元

港元



「喜盈於『息』五年儲蓄保障計劃2」由立橋人壽有限公司(「立橋人壽」)發行。

此宣傳品只載有一般資料，並不構成任何銷售保單建議。有關產品特點和風險詳情，請參閱產品簡介冊。有關保障範圍、詳情及條款，請參閱保單文件。如果保單文件與此宣傳品內容不符，則以保單文件為準。此宣傳品旨在香港使用，不能詮釋為在香港以外提供或出售或游說購買立橋人壽的任何產品的要約、招攬及建議。

想了解更多保險計劃詳情及投保優惠，
歡迎蒞臨立橋人壽財富管理中心

地址：灣仔軒尼詩道 210-214 號地下

掃描二維碼
立即網上投保





24小時醫療服務



中山區佈滿大信新都匯商場



五心管家服務體驗中心



港人退休首選，「孝」之傳承

大信置業控股有限公司
Dasin Real Estate Holdings Co., Ltd.

香港展廳地址：香港九龍柯士甸道83號柯士甸廣場18樓1801室

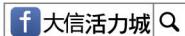
電話 : +852 2810 0988

www.dasinliving.com



SCAN!

了解更多詳情



Dasin Sunshine City
face book page



共赢在大信



LIVING
DASIN
大信·好生活

DASIN
Dasin Medical
大信医疗